

Pif

et son
GADGET

N° 86

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

L'ENCRE INVISIBLE...



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26^e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1324

CETTE SEMAINE



LE GRÊLÉ 7-13

LE PARTISAN



LES PIONNIERS DE L'ESPERANCE

UNE SURPRISE DE TAILLE

TOTOCHÉ

C'EST PAS HUMAIN

LE PARTISAN

LE GADGET pages 29-30

L'Équipe du Gadget me crée bien des soucis :

Ses disparitions périodiques dans des pays du bout du monde ne sont pas sans m'inquiéter. Et quand, sans nouvelles d'eux depuis plus d'un mois, j'ai pris l'avion pour le cœur de l'Asie, une réelle angoisse m'étreignait. Il m'a fallu près de huit jours pour les retrouver... DETENDUS ET SOURIENTS... Une nouvelle fois, ils avaient réussi, ils avaient fait une trouvaille insensée : s'assurer l'exclusivité d'une collection de timbres pour les seuls lecteurs de PIF, il fallait effectivement l'obtenir du Gouvernement mongol !

Pensez donc, des timbres que vous serez seuls à posséder et que personne ne trouvera jamais AILLEURS que dans PIF. Après l'inquiétude, tous les ennuis disparaissaient enfin... avec eux, à leur contact, tout redevenait simple, les soucis s'évanouissaient : une seule chose redevenait importante, la seule qui nous préoccupe :

VOUS OFFRIR chaque semaine, dans PIF, UN GADGET, des AVENTURES QUI VOUS SURPRENNENT, VOUS AMUSENT ET VOUS PASSIONNENT.

Le Rédacteur en chef.

Georges Remy

De vous à nous de nous à vous

Hélène GUILLOT (St-Etienne) :

« Aujourd'hui, à mon tour de l'écrire. Je n'avais jamais osé jusque là, c'est-à-dire depuis que je lis ton journal. Cela date du n° 1275. Maintenant, tu es devenu mon inséparable ami (sans le savoir). J'ai beaucoup de choses à te dire. J'espère que mon bavardage ne t'ennuiera pas trop. Je trouve que tout ce que tu publies dans ton journal est tout simplement sensationnel ! Bien sûr, il y a des choses qui me plaisent plus que d'autres, comme Rahan et Loup Noir ; ceux-là sont mes mascottes ! Mais je trouve qu'il y a des histoires pour tous les goûts et pour tous les âges. »

Valérie GILBERT (Paris-15°) :

« Je te remercie pour ta gentille carte postale. J'ai une montagne de choses à te dire. Je suis hypnotisée par le D^r Justice et j'exige que son dessinateur nous apprenne à le dessiner. Je trouve que Rahan a des dons extraordinaires et que le Capitaine Thanga et sa compagne Maud sont très courageux. Au début, je détestais le Grélé 7-13 et je trouvais qu'il paraissait trop souvent dans ton journal. Maintenant, je trouve qu'il a changé et

que l'histoire est plus intéressante. Loup Noir et « P'tit Ted » (comme dirait Mamie) sont des héros très sympathiques, ainsi que l'insaisissable Nasdine Hodja. Robin des Bois a un drôle de toupet pour narguer ainsi le roi Jean. Tous ces héros d'aventure sont très bien, sauf... sauf Corto Maltese que je hais. Les As, Totoche et Arthur sont très amusants. »

Catherine BORDIER (Connerre) :

« Si MM. Lécureux et Nortier étaient logiques, l'histoire du Grélé 7-13 se terminerait dans un an. Pour nous, en 1971 et, pour le Grélé, à la Libération de la France en 1944. Ici, en étant logiques. Mais elles peuvent continuer, vous mariez votre Grélé, et ses petits enfants sur les genoux, il leur raconte ses exploits de résistant ! Et le journal publie les nouvelles aventures du Grélé qu'il fait revivre à ses petits-enfants et à nous-mêmes. Naturellement, entre l'instant où il s'est marié et l'instant où il est grand-père, il s'est écoulé un bon nombre d'années. Pendant un moment, vous pourriez sortir une autre histoire (de remplacement) et il aurait le temps de devenir

Suite en page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10

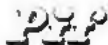
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :

France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras
Canada : 50 cents

Tous autres pays étrangers : 3 F F

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10°
Tél. 205-97-28



demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.

PIF

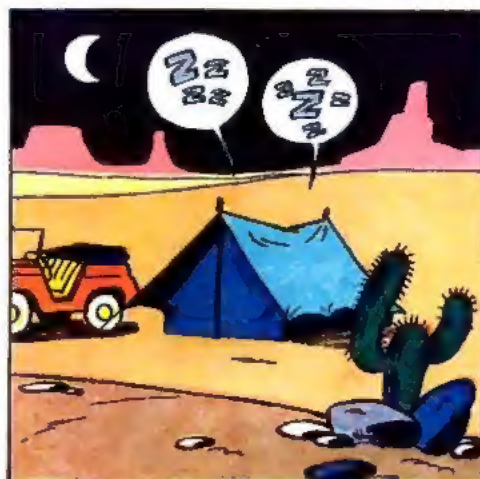
ET

L'OR NOIR

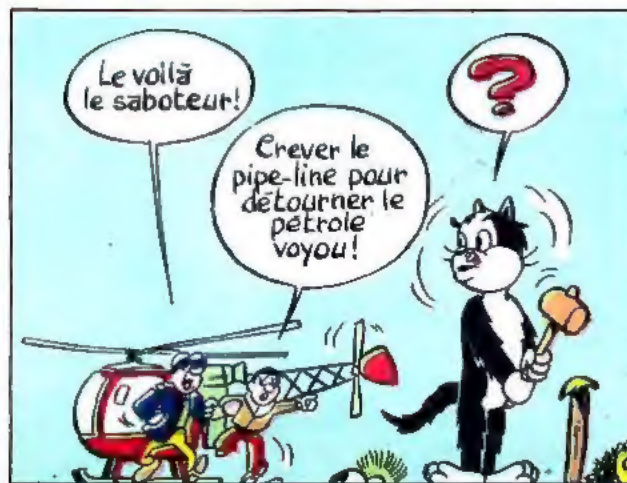
d'après les personnages
de E. Arnat











NESTOR

raconte...



son **ÉVASION**

JE TRAVAILLE
POUR UN
JOURNAL



JE DOIS FAIRE
UN REPORTAGE
SUR MON ÉVASION



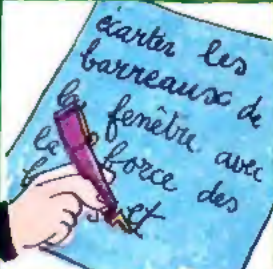
POUR ÇA...
JE DOIS
M'ÉVADER



VOILÀ J'AI
RÉFLÉCHI...



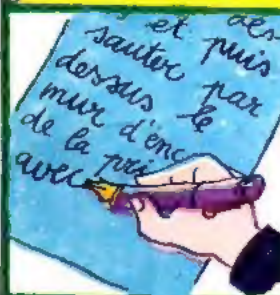
JE VAIS FAIRE
COMME D'HABITUDE



EXÉCUTION!



C'EST FAIT!



SE METTRE
À COURIR

POUR ALLER OÙ ???



PORTER
MON ARTICLE
AU JOURNAL



ET VOILÀ!



DÉJÀ?



HUM!?



C'EST "DU VÉCU"



ÇA ME PARAÎT
UN PEU SIMPLE



ÇA MANQUE DE
D'ÉNUÈMENT



QU'EST-CE QU'IL
VA DEVENIR CE
PRISONNIER?



C'EST UNE AUTRE
HISTOIRE QUE JE
NE CONNAIS PAS ENCORE



JE VEUX SAVOIR
COMMENT ÇA
VA FINIR



JE N'AI PAS D'IDÉE ON VA
CHERCHER



(PENDANT CE TEMPS)

NESTOR
S'EST ENCORE
ÉVADÉ!!



IL A DÛ ALLER
AU JOURNAL



PRISON

IL EXAGÈRE!!!



FAUT PAS
SE GÊNER

ÇA Y
EST!

HA HA
VOILÀ LE
DÉNUÈMENT



J'ÉCRIRAI MOI MÊME
LA SUITE DE L'ARTICLE
VOUS ÊTES RENVOYÉ



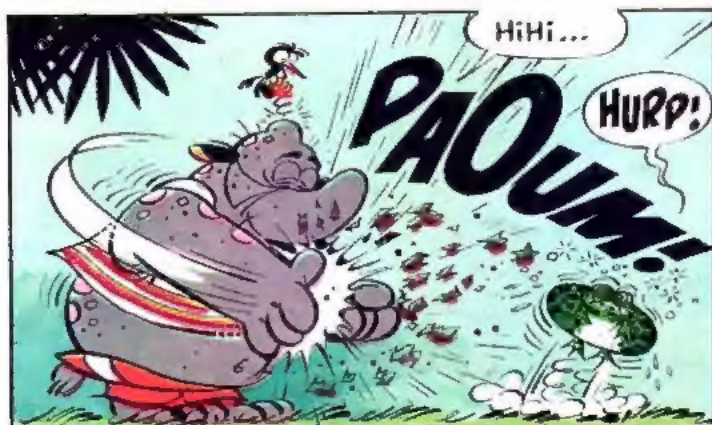
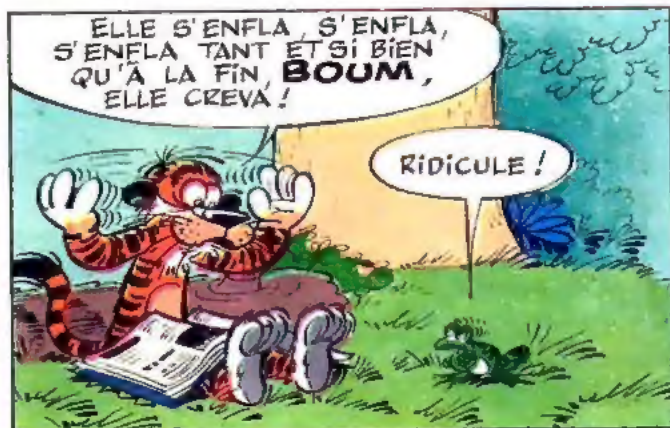
ET MOI
JE TI'ENGAGE...
HA HA



J'EN AI ASSEZ
DU JOURNALISME

LA JUNGLE EN FOLIE

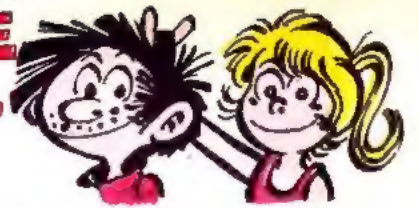
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



DESSIN MIC DELINX TEXTE GODARD

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



TOUS LES ANS, À LA RENTRÉE, JE PRENDS DE GRANDES RÉOLUTIONS. CETTE ANNÉE J'AI DÉCIDÉ D'ÊTRE VIRIL, PUISSANT, INTRAÎTABLE! DENE PAS ME LAISSER FAIRE, NI PAR CORINNE, NI PAR LES

COPAINS!!!
PERSONNE
NE M'EN
IMPOSERA!
- VU?



TIENS! TE VOILÀ DE RETOUR, TOI? J'ESPÈRE QUE CETTE ANNÉE TU VAS TE TENIR TRANQUILLE!!! ET QUE JE N'AURAI PAS À GEVIR



HEIN?... HEU... OUI M'SIEUR L'AGENT, JE VOUS LE JURE...

CONTRE TOI!!!



ESPÈCE DE GROS PLEIN DE SOUPE! SI TU CROIS M'IMPRESSIONNER AVEC TES MENACES, TU TE METS LE PISTOL DANS L'OEIL JUSQU'AU COUDE!



QU'AS-TU DIT?!

QUE... QUE VOUS ÊTES UN GROS TAS MAL EMBOUCHÉ!



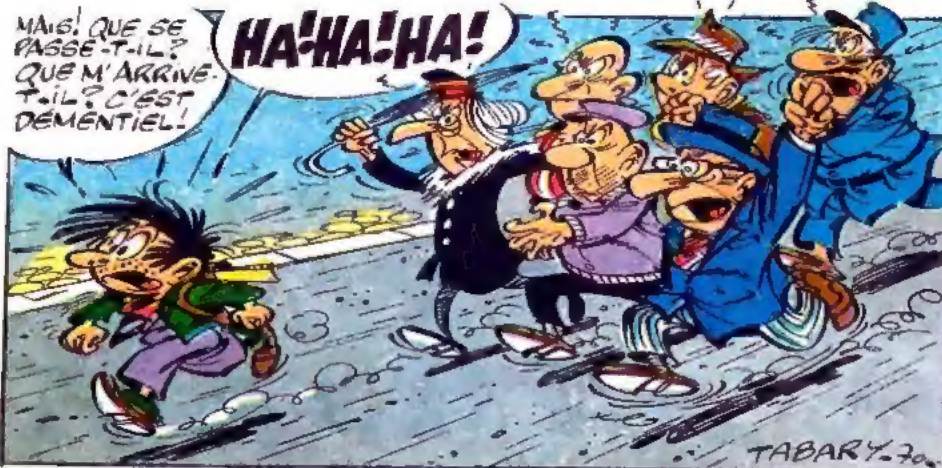
DE QUOI?!

VA DONC! HÉ! PATATE! NAVET! POTIRON! C'EST ÇA, COURS! UN PEU D'EXERCICE TE FERA PERDRE TA GROSSE PÉDAINE!



ET VOUS, LÀ! BANDE D'ANDOUILLES! VOUS N'AVEZ JAMAIS VU UN DUR?!

ATTRAPEZ-LE!



MAIS! QUE SE PASSE-T-IL? QUE M'ARRIVE-T-IL? C'EST DÉMENTIEL!

HA-HA-HA!

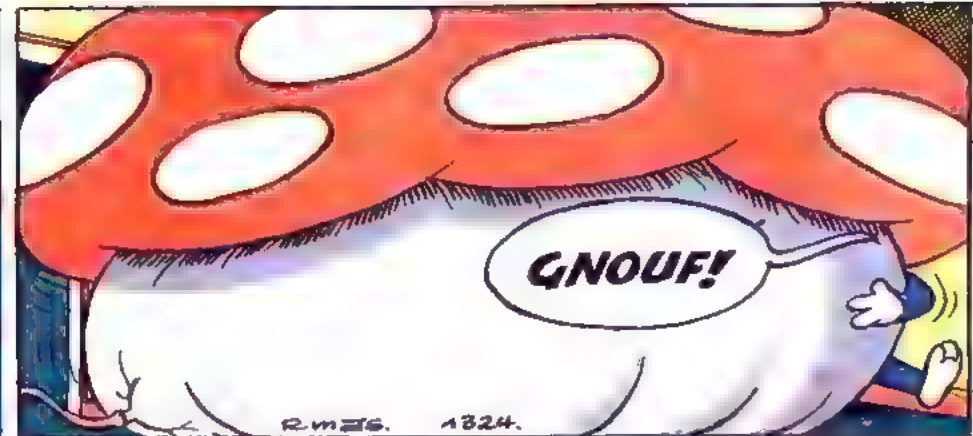
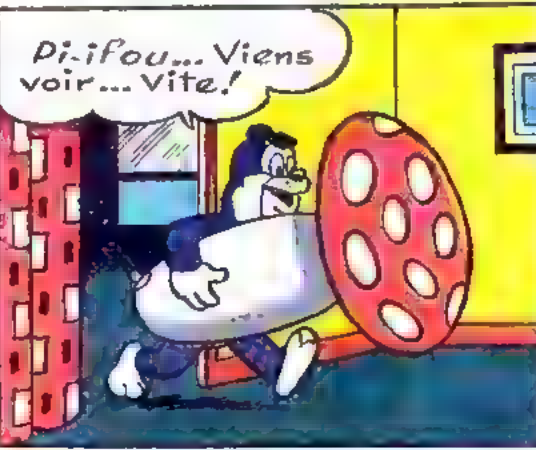
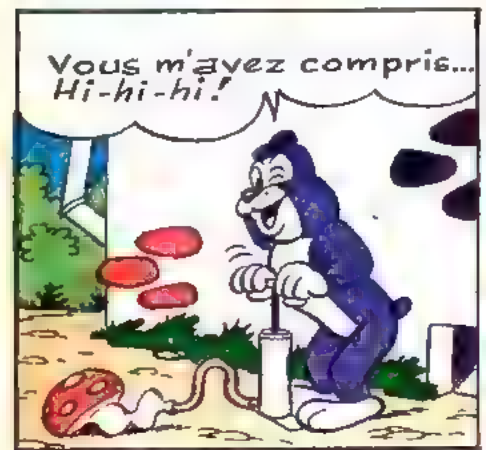
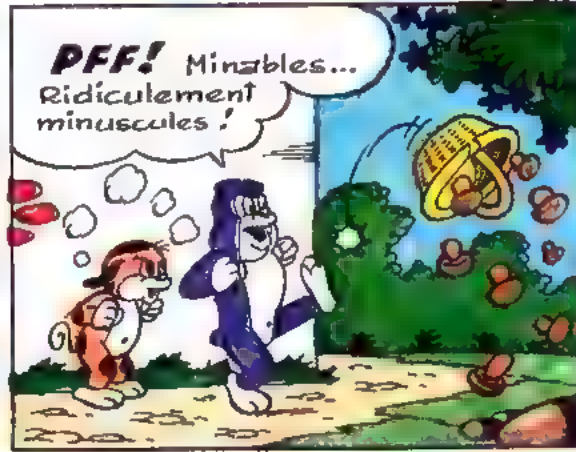



C'EST FOU CE QUE L'ON PEUT FAIRE AVEC UN WALKIE-TALKIE!... J'AI PLACÉ L'AUTRE DANS LE CARTABLE DE JEANNOT, ET COMME J'IMITE PARFAITEMENT SA VOIX, VOYÉZ LE RÉSULTAT!




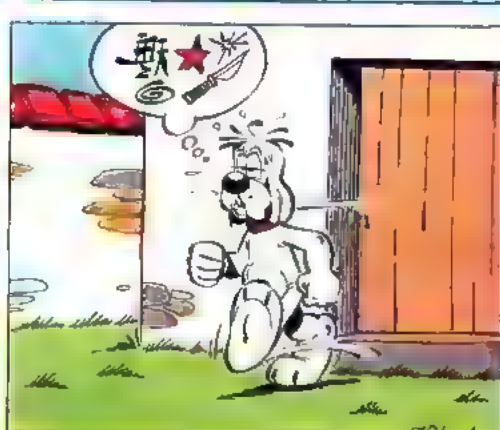
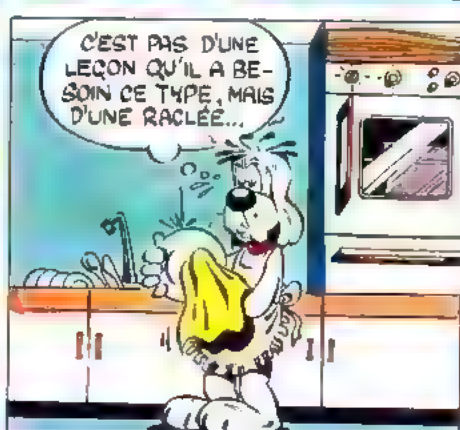
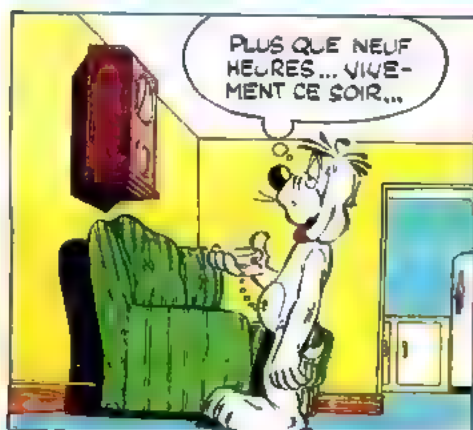
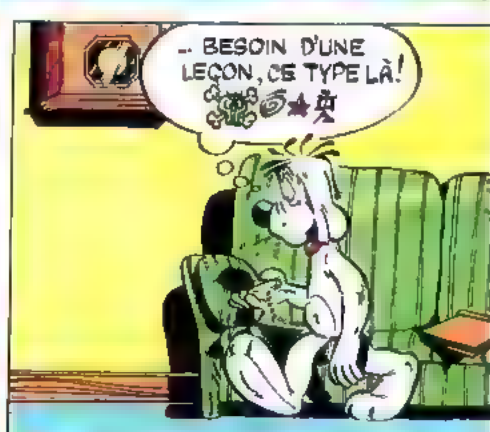
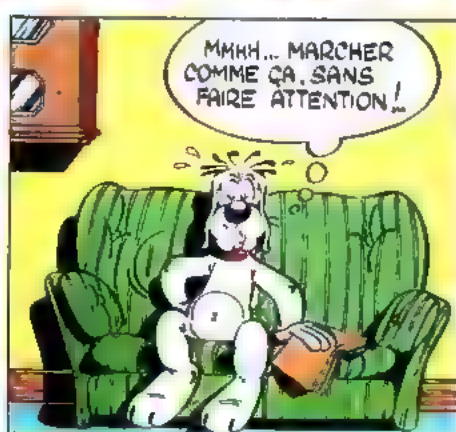
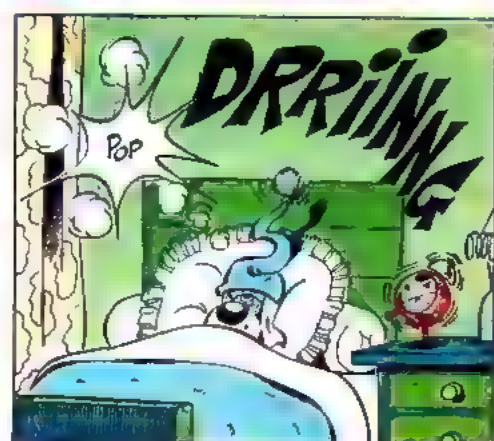
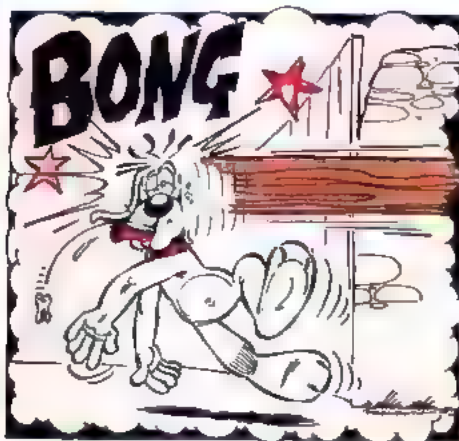
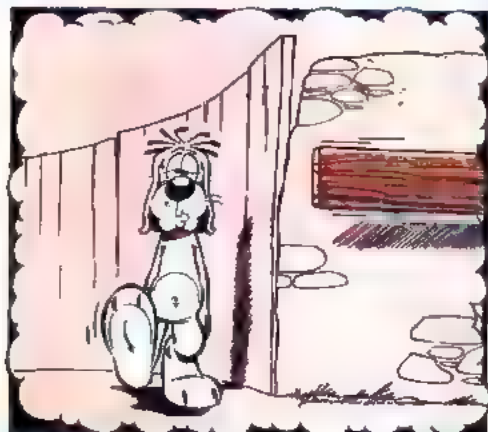
PIFOU...

CHAMPI GNON ON...



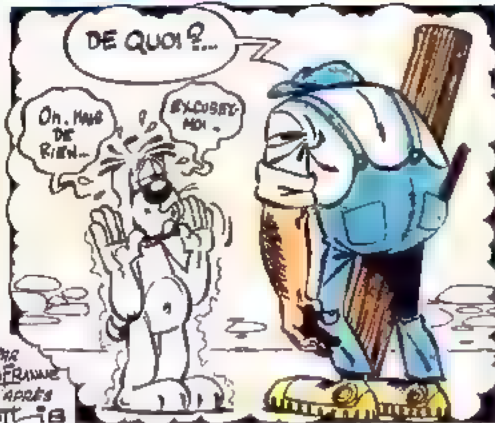
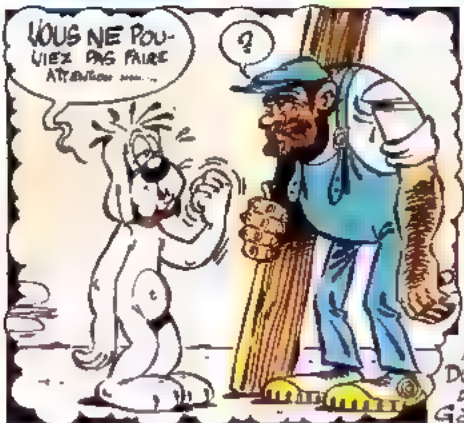
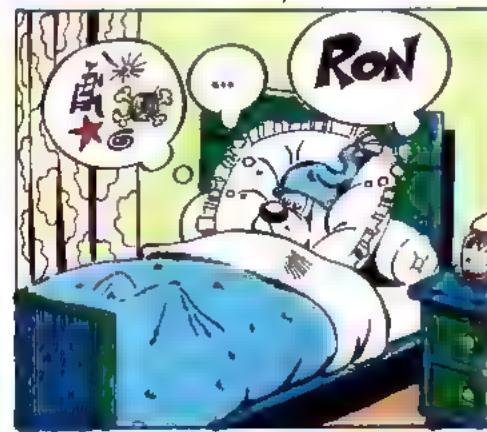
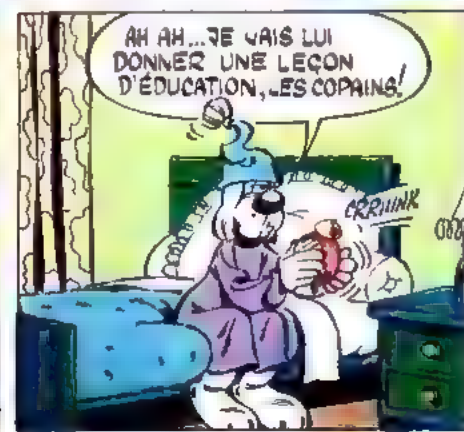
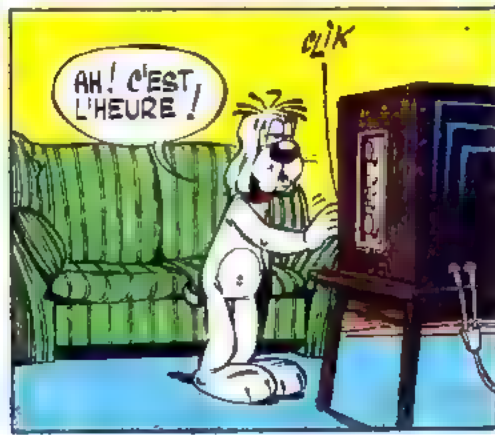
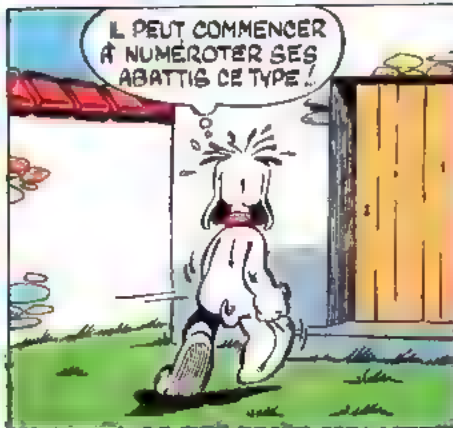


FAI-LURON

...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB



PAR
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB

1824-2

GOUK

OÙ COURS TU PÉPÉROK ?

JE VAIS AU CONCOURS DU LANCER DE JAVELOT.

BIGRE ILS M'ONT L'AIR D'ÊTRE DE SÉRIEUX CHAMPIONS!

Zzap!

ALLEZ PÉPÉ ! NE TE LAISSE PAS IMPRESSIONNER.

TEHOK!

HA! HA! HA!

ATTENDS... JE VAIS T'APPORTER MON JAVELOT PERSONNEL.

PEU APRÈS.

C'EST MON OS MAGIQUE... DÉGUISÉ EN JAVELOT.

VAS-Y PRENDS TON ÉLAN!

VITE VITE... LACHE LE!

KHONG!

HA! HA! HA! HA!

JE NE SAIS PAS POURQUOI, MAIS IL N'EST JAMAIS CONTENT.

KAME



**ET TU LE
CONNAIS
CELUI
LA'...**



**ET
C' LUI
LA'...**



**ET
C' UI
LA'...**

**DANS
CHAQUE
POCHE!
OUAH! Hi
Hi Hi!**

**100 JEUX
100 GAGS
AH AH!
OUAH!**

**200 PAGES DE
RIRE! OUYOU!
AAH!**



**2 F SEULEMENT
EN VENTE CHEZ
VOTRE MARCHAND
DE JOURNAUX -**



**LA SEMAINE
PROCHAINE**



**UN GADGET
EXCEPTIONNEL
DES AVENTURES
EXCEPTIONNELLES**

NASDINE HODJA

face au
"maître de la steppe"



TEDDY TED et l'Apache

font le coup de feu ensemble sur
la "LONGUE PISTE"

LE GRÈLÉ 7.13

LE PARTISAN

EN CET AUTOMNE 1943, LES GROUPES DE FRANCS-TIREURS ET PARTISANS REDOUBLAIENT D'ACTIVITÉ CONTRE L'ENVAHISSEUR NAZI. CELUI DU GRÈLÉ 7.13 ÉTAIT PEUT-ÊTRE UN DES PLUS EFFICACES ...



C'EST LE TROISIÈME QUE NOUS DÉTRUISONS EN UN MOIS ! POURQUOI FAIS-TU LA MOUE, GRÈLÉ ?



JE PENSE QUE C'EST BIEN DOMMAGE QUE LA POPULATION NE SOIT PAS EXACTEMENT INFORMÉE DE CES CHOSSES...



CELA FERAIT GRANDIR ENCORE SA CONFIANCE DANS LA VICTOIRE FINALE SUR L'ENNEMI ! MAIS NOUS POUVONS RÉGLER CETTE QUESTION, L'ERMITE !

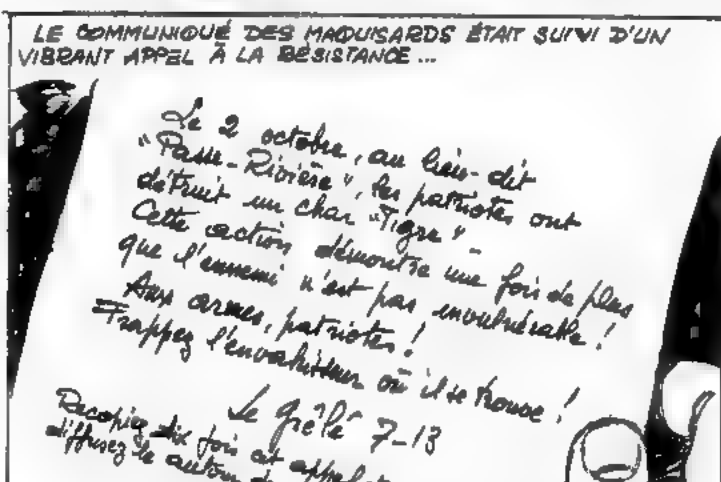


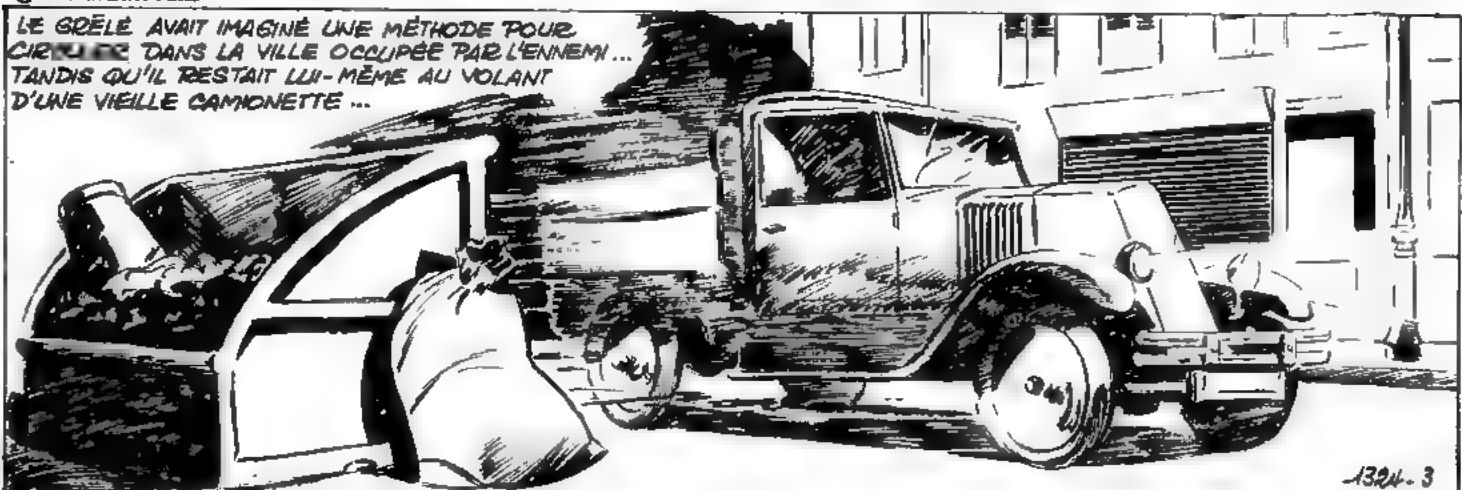
CE SOIR LÀ ...



ÉCRIVEZ : LE 2 OCTOBRE, AU LIEU DIT "PASSE-RIVIÈRE", LES PATRIOTES ONT DÉTRUIT UN CHAR "TIGRE"...

1324-1





L'ERMITE, REVÊTU D'UN UNIFORME DE LA WERHMACHT, SUR UNE MOTO ÉGALEMENT MILITAIRE, ESCORTAIT CE VÉHICULE ...



EN CAS D'INTERCEPTION PAR UNE PATROUILLE NAZIE, L'ERMITE DEVAIT AFFIRMER "RAMENER À LA KOMMANDANTUR" CE CAMIONNEUR SURPRIS APRÈS LE COUVRE-FEU ...



CETTE RUSE COMPORTAIT D'ÉNORMES RISQUES, MAIS ELLE AVAIT, JUSQU'ICI RÉUSSI AUX DEUX COMPAGNONS..



DEVANT LE CENTRE ADMINISTRATIF, UN S.S. ÉTAIT EN FACTION ...



© M. VALLANT Paris

CE N'EST PAS ICI QU'IL FAUT LE CONDUIRE, MAIS À LA ... OO OH !!



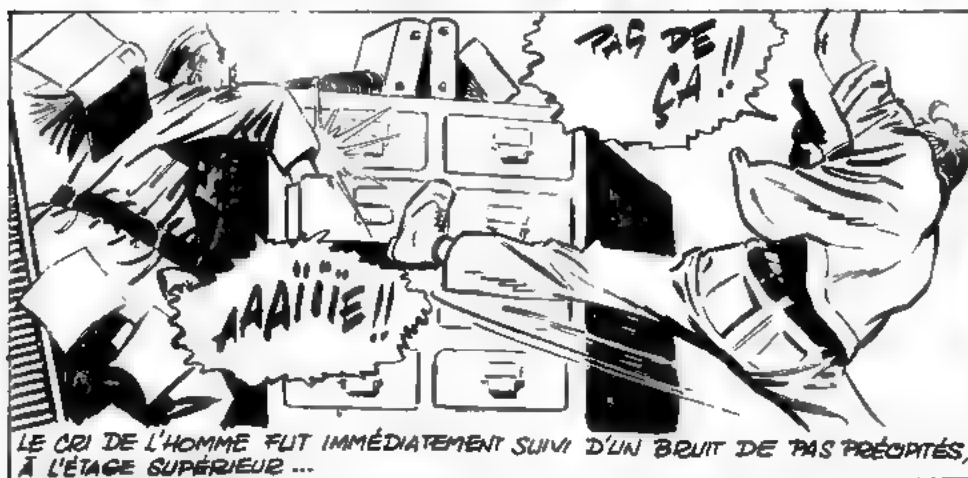
LE GRÈLE HISSA L'HOMME INANIMÉ DANS LA CAMIONNETTE



1324-4-



UN INSTANT PLUS TARD, LE GRÉLÉ SE GLISSAIT DANS LES LOCAUX...



LE CRI DE L'HOMME FUT IMMÉDIATEMENT SUIVI D'UN BRUIT DE PAS PRÉCIPITÉS, À L'ÉTAGE SUPÉRIEUR...

© M. VANLANT Paris



1324-5



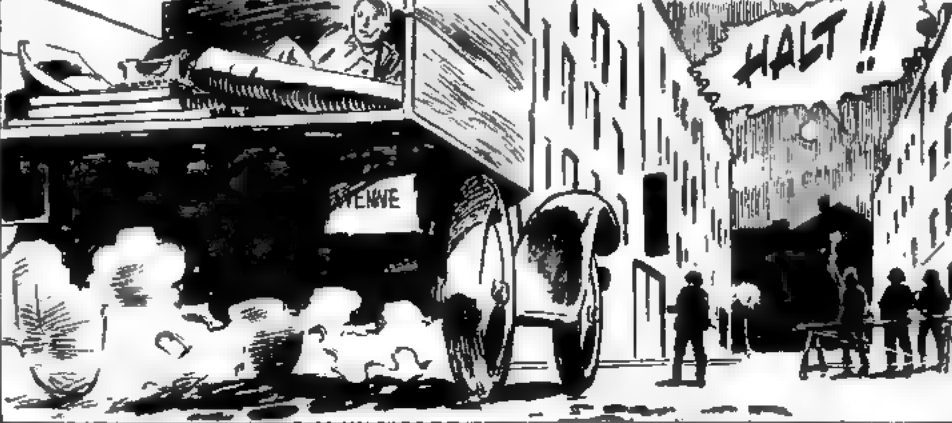


LA CAMIONNETTE, ESCORTÉE PAR L'ERMITE, RETRAVERSA LA VILLE...

C'EST CE QU'ON APPELLE UNE OPÉRATION SANS HISTOIRE !



CETTE PENSÉE N'AVAIT PAS EFFLEURÉ L'ERMITE, QU'UNE PATROUILLE S.S. APPARUT, BARRANT LA ROUTE...



PRÉPARE TON PETIT DISCOURS, L'ERMITE !



L'ERMITE S'IMMOBILISA DEVANT LE CHEF DE LA PATROUILLE...

CE CAMIONNEUR CIRCULANT APRÈS LE COUVRE-FEU... JE L'EMMÈNE À LA KOMMANDANTUR !

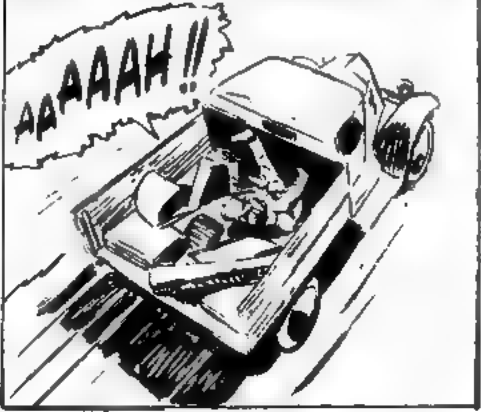


UNE CLAMEUR RETENTIT SUDAIN, S'ÉLEVANT LA CAMIONNETTE...

C'EST FAUX ! C'EST FAUX !! CE SONT DES TERRORISTES !!



LE S.S. S'APPRÊTAIT À SAUTER À TERRE MAIS IL N'EN EUT PAS LE LOISIR...



© M. VALLANT Paris

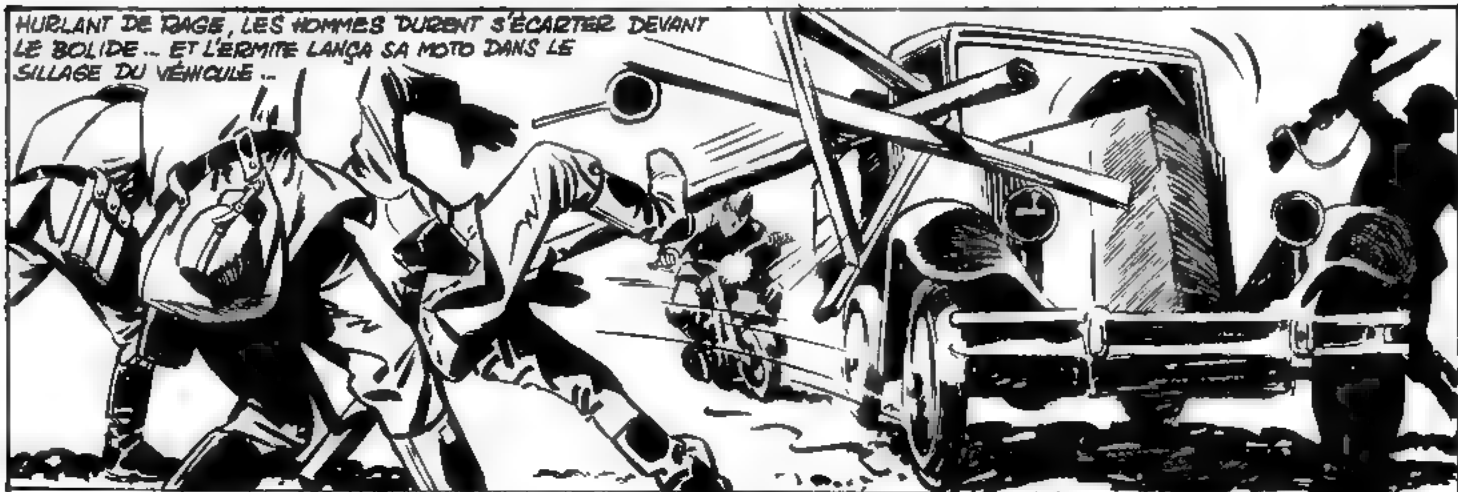
LE GRÈLE AVAIT REDÉMARRÉ EN TROMBE, FONÇAIT VERS LE BARRAGE...

J'ESPÈRE QUE L'ERMITE S'ENGOUFRERA DANS LA BRÈCHE !



1324-2

HURLANT DE RAGE, LES HOMMES DURENT S'ÉCARTER DEVANT LE BOLIDE... ET L'ERMITE LANÇA SA MOTO DANS LE SILLAGE DU VÉHICULE...



LES CRÉPITEMENTS DES MITRAILLETES PARVINRNT AUX DEUX COMPAGNONS...



... COMME LEUR PARVINRNT LES ODS D'EFFROI DE CARL...



ÇA VA, L'ERMITE ! ÇA VA NOUS SOMMES HORS DE PORTÉE ! TU PEUX PASSER DERRIÈRE MOI, POUR LE CAS OÙ NOTRE INVITÉ AURAIT ENVIE DE NOUS QUITTER...



CARL AVAIT PEUT-ÊTRE CETTE ENVIE, MAIS LE VÉHICULE FONÇAIT À UNE TELLE ALLURE QU'IL N'AVAIT PAS OSÉ...

UNE HEURE PLUS TARD, AU CAMP DES MAQUISARDS, C'ÉTAIT L'ALLÉGRESSE...

UNE MACHINE À ÉCRIRE !! DES STENCILS ! UN DUPLI-CATEUR ! DES ENCRES ET DES RAMES, DES RAMES DE PAPIER !



MAS POURQUOI NOUS AS-TU RAMENÉ CE ZIGOTTO, GRÈLÉ ?

IL FAUT BIEN QUE QUELQU'UN NOUS APPRENNE LE FONCTIONNEMENT DE CET ENGIN !!



LE GRÉLÉ ET SES COMPAGNONS COMMENCENT DE BELLES HEURES... L'UN D'EUX, QUI AVAIT AUTREFOIS "TAPOTÉ À LA MACHINE" FUT DÉSIGNÉ "DACTYLO"



IL FAUT UN TITRE À NOTRE JOURNAL, LES AMIS ! JE PROPOSE "LE PARTISAN" !



ET MOI, JE PROPOSE DE NOMMER LE GRÉLÉ, RÉDACTEUR EN CHEF DU "PARTISAN"



GRÂCE AUX CONSEILS DE CARL QUI SE MONTRA DOCTE, "STENCILS" ET "DUPLICATEUR" N'EURENT BIENTÔT PLUS DE SECRET POUR LES MAQUISARDS...



ET C'EST AINSI QUE LA VOIX DE LA RÉSISTANCE SE FIT ENTENDRE MIEUX ET PLUS SOUVENT...



CHAQUE ACTION DES PATRIOTES FUT DÉSORMAIS COLPORTÉE PAR DES CENTAINES D'EXEMPLAIRES DU "PARTISAN" !



LE COLONEL VON HARTZ, BIEN SÛR, EUT MANTES FOIS CE JOURNAL CLANDESTIN ENTRE LES MAINS.



CE QUI LE RENDAIT FOU, CHAQUE FOIS, C'ÉTAIT DE TROUVER SOUS LES COMMUNIQUÉS RELATANT LES ÉCHECS NAZIS OU SOUS LES APPELS À LA RÉSISTANCE, LA MÊME SIGNATURE: CELLE DU GRÉLÉ 7-13



ILS SONT LA !

**...Dans
ce container
Les timbres
de Mongolie !**



Photo • HOLMES LEBEL •

PAR AVION SPÉCIAL...

...En provenance d'OULAN-BATOR, le Boeing 707 (vol spécial 341) déposait ce matin à Orly son précieux bagage : une collection exclusive de huit timbres très rares émis par la République de Mongolie. PIF a réussi à obtenir du Gouvernement l'exclusivité du tirage.



UNE COLLECTION PROTÉGÉE...

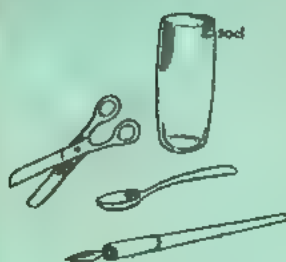
Afin d'éliminer tout risque de perte ou de détérioration, PIF sera présenté sous emballage plastique hermétiquement clos. Ces timbres de valeur seront eux-mêmes soigneusement placés sous une seconde enveloppe protectrice.



**LA SEMAINE
PROCHAINE
ILS SERONT
A VOUS SEULS !**

Voir page 32

l'encre invisible

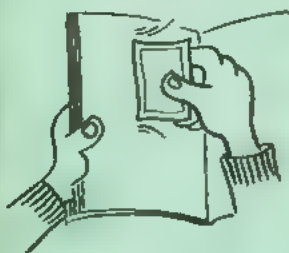


LE MATERIEL QU'IL VOUS FAUT

- Une paire de ciseaux ;
- Une cuillère à dessert ;
- Un porte-plume ;
- Un verre de 20 cl environ (un verre « à bière » par exemple).

PREPAREZ L'ENCRE INVISIBLE :

- 1° DETACHEZ soigneusement de la page cartonnée votre sachet d'encre invisible. Mettez de côté votre Brico-Gadget « Le magimage ».
- 2° CONSERVEZ PRECIEUSEMENT les deux bons de réservation des Timbres Mongols.



- 2° DECOUPEZ le haut du sachet sur toute sa largeur

Attention : ne pas avaler le contenu du sachet.



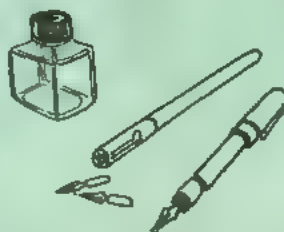
- 3° VERSEZ la poudre dans votre verre.

- 4° REMPLISSEZ-LE D'EAU.

- 5° A l'aide de votre petite cuillère, agitez doucement l'eau, afin de dissoudre la poudre.

VOTRE ENCRE INVISIBLE

EST PRETE A L'USAGE.



RECOMMANDATIONS IMPORTANTES

- Vous pouvez la conserver dans votre verre, mais il est préférable de la verser dans une petite bouteille.
- Vous pouvez écrire uniquement avec un porte-plume, ou avec un stylo à plume.



REVELEZ L'ENCRE INVISIBLE

- * Elle se révèle à la chaleur

Une fois que l'encre est sèche, sur votre feuille de papier, placez la feuille de papier contre une ampoule électrique allumée : l'écriture apparaît.

Elle disparaît dès qu'elle n'est plus en contact avec une source de chaleur.

A présent, vous pouvez échanger avec vos amis des messages secrets...



TIMBRES MONGOLS



DÈS MAINTENANT !

Détachez les 2 bons de réservation du n° 87 de PIF

- le vôtre
- celui de l'ami de votre choix

REMETTEZ-LES VITE !

à votre marchand de journaux habituel

LE BRICO

Gadget

MAGiMAGE

1° LE MATÉRIEL QU'IL VOUS FAUT :

- Une paire de ciseaux.
- Un tube de colle.
- Un grattoir.

2° DÉCOUPEZ soigneusement les deux éléments de votre « Magimage » :

- L'écran (PIF et Hercule) suivant les pointillés.
- La pochette.

PRÉPAREZ LA POCHETTE

3° A l'aide du grattoir, évidez très soigneusement les 9 rectangles noirs.

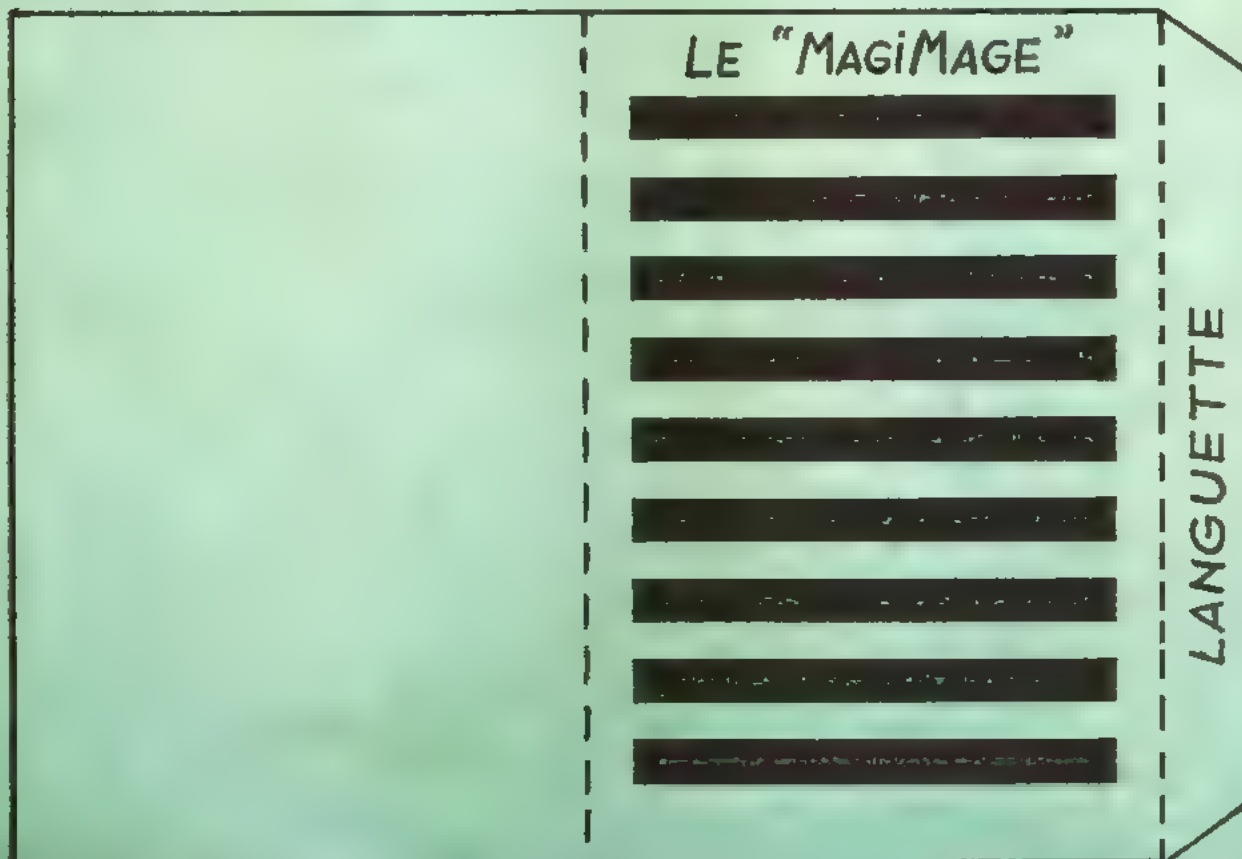
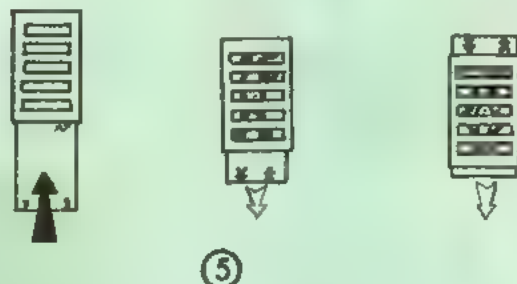
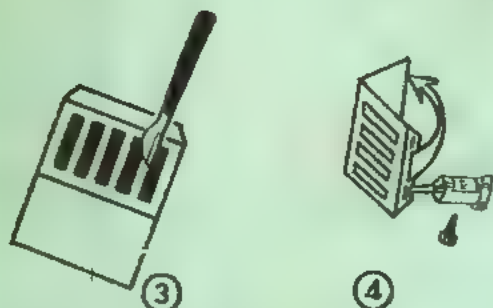
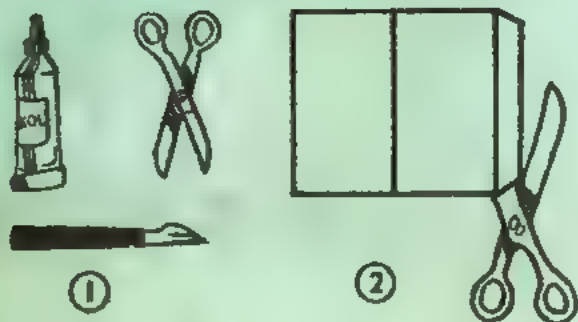
4° Pliez la pochette suivant les pointillés.

Collez la languette contre le côté de la pochette

FORMEZ VOTRE « MAGiMAGE »

5° Placez l'écran dans la pochette jusqu'à ce que PIF apparaisse complètement.

Poussez vers le haut, c'est Hercule qui apparaît.



LA SEMAINE PROCHAINE



JACQUELINE CAURAT

Productrice de l'émission télévisée "TÉLÉ PHILATÉLIE", auteur du livre "Le monde des Timbres Postes", vous initiera à la philatélie tout au long de votre collection.

« ... Avec ces beaux timbres de Mongolie, vous aurez l'occasion de commencer votre carrière de philatéliste. Ne la manquez pas !... »

L'AVIS DES EXPERTS

M. P. LANGLOIS, de l'Académie de Philatélie et du Roll of distinguished Philatelists :
« ... Série très réussie de timbres de Mongolie... »

M. L. DUBUS, Président de l'Académie de Philatélie :
« ... Nous ne pouvons que féliciter ceux qui contribuent à développer cette véritable science... »

Mlle P. LAMBERT, Artiste peintre, agréée par la Banque de France :
« ... Une excellente idée de gadget, offrant une série de timbre de Mongolie... »

YUL BRYNNER

GRANDE VEDETTE INTERNATIONALE, le héros des « SEPT MERCENAIRES » et de son dernier film « LA BATAILLE DE NERETVA », est un grand collectionneur de timbres dont l'avis fait autorité : « ... Une agréable surprise cette collection de timbres... Un cadeau offert aux jeunes lecteurs... ».



LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE ÉTAIENT, UNE FOIS DE PLUS, EN MISSION D'EXPLORATION SUR LA MYSTÉRIEUSE PLANÈTE "FANTAS". LEUR VAISSEAU SURVOLAIT LA PLUS FANTASTIQUE DES FORÊTS...



LES
PIONNIERS
DE
L'ESPÉRANCE

... LES CIMES DES ARBRES S'ÉLEVAIENT À PLUSIEURS CENTAINES DE MÈTRES AU-DESSUS DU SOL...

REGARDEZ, TANGHA!
QU'EST-CE DONC?



UNE SURPRISE DE TAILLE

TEXTE : R. LECUREUX

DESSIN : R. POIVET

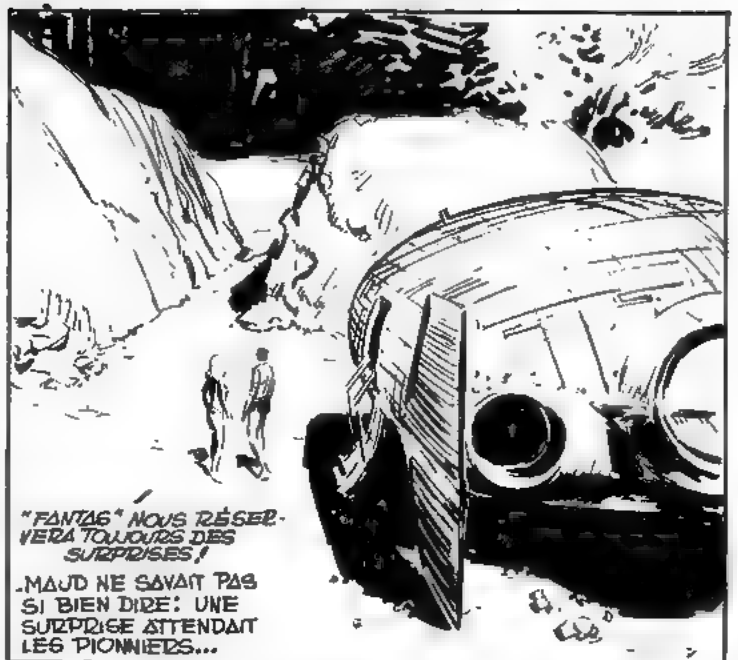
DANS UNE IMMENSE CLAIRIÈRE, DES TUMULUS ÉNORMES S'ALIGNAIENT... CET ORDONNANCEMENT PROUVAIT L'EXISTENCE D'ÊTRES PENSANTS SUR CE CONTINENT...



2. UN INSTANT PLUS TARD, LA NAVETTE DU "G.M.U." SE PO-
SAIT ENTRE CES TERTRES DONT LE PLUS PETIT NE
MESURAIT PAS MOINS DE CINQUANTE MÈTRES...



© M. VANLANT Paris



"FANTAS" NOUS RÉSER-
VERA TOUJOURS DES
SURPRISES!

MAUD NE SAVAIT PAS
SI BIEN DIRE: UNE
SURPRISE ATTENDAIT
LES PIONNIERS...



OOH!

UN LARGE RUBAN DE CUIR
ÉTAIT POSÉ SUR UN DES
TERTRES, IL ÉTAIT PERCÉ DE
TROUS GROS COMME LE POING...

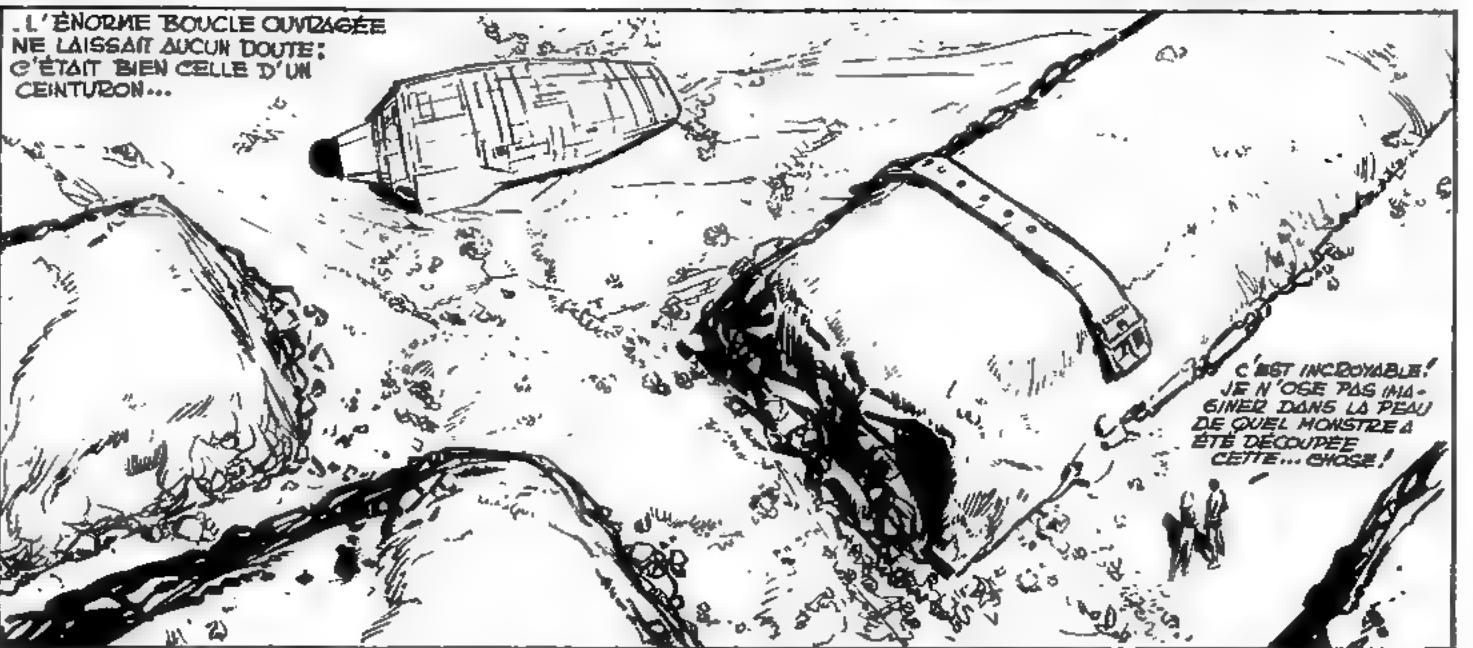


CONTOURNANT LE TUMULUS,
LES PIONNIERS SE FIGÈRENT,
PÉTRIFIÉS DE STUPEUR...

NOUS DEVONS
ZÉVER, TANGHA!

NON, MAUD!
IL S'AGIT BIEN
D'UN CEINTURON!

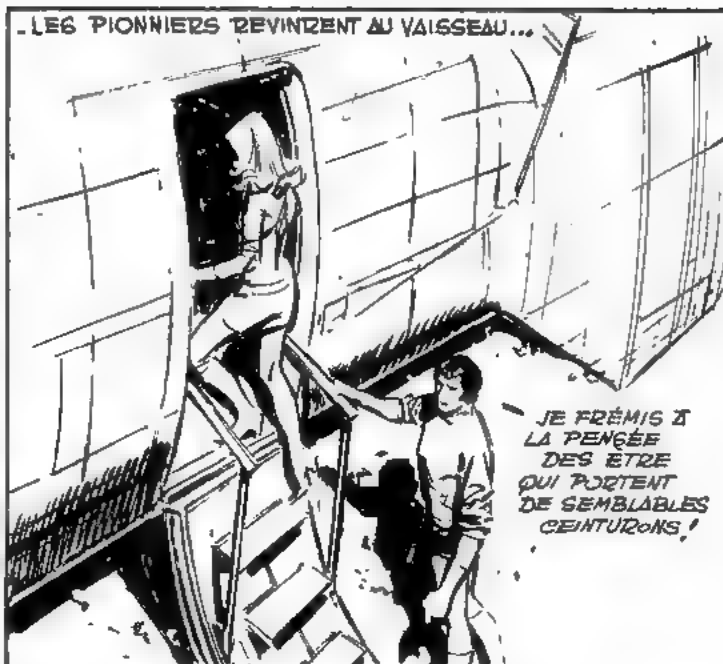
L'ÉNORME BOUCLE OUVRAGÉE
NE LAISSAIT AUCUN DOUTE:
C'ÉTAIT BIEN CELLE D'UN
CEINTURON...



C'EST INCROYABLE!
JE N'OSE PAS IMAGI-
NER DANS LA PEAU
DE QUEL MONSTRE A
ÉTÉ DÉCOUPÉE
CETTE... CHOSE!



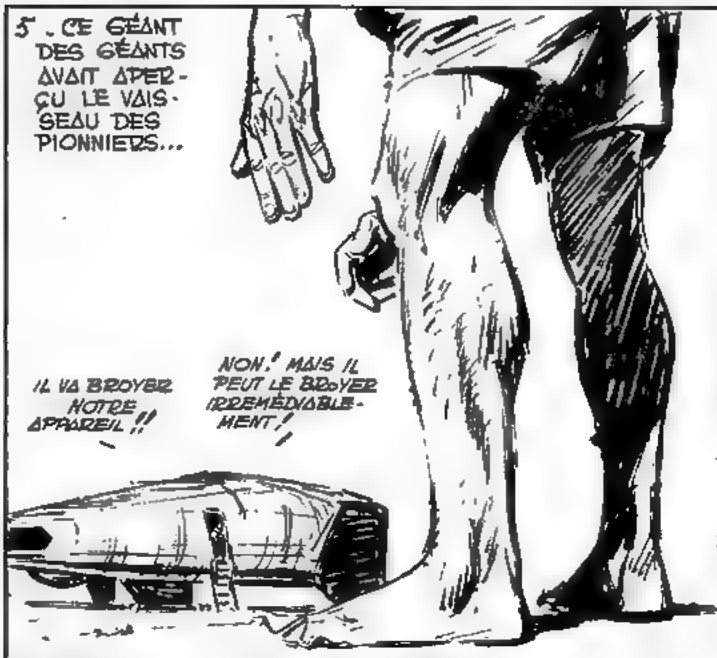
© Ed. VAILLANT Paris



4.

UN ÊTRE D'UNE TAILLE INIMAGINABLE
AVAIT ENJAMBÉ LES TUMULUS ET
S'EMPARAIT DU CEINTURON...
TANGHA ET MAUD AVAIENT MAINES
FOIS RENCONTRÉ DES PEUPLES DE
GÉANTS. MAIS CEUX-CI EUSSENT ÉTÉ
DES NAINS APRÈS DE CETTE
CRÉATURE MONSTRUEUSE...





5. CE GÉANT
DES GÉANTS
AVANT APER-
ÇU LE VAIS-
SEAU DES
PIONNIERS...

IL VA BROYER
NOTRE
APPAREIL !!

NON ! MAIS IL
PEUT LE BROYER
IRREMEDIABLE-
MENT !

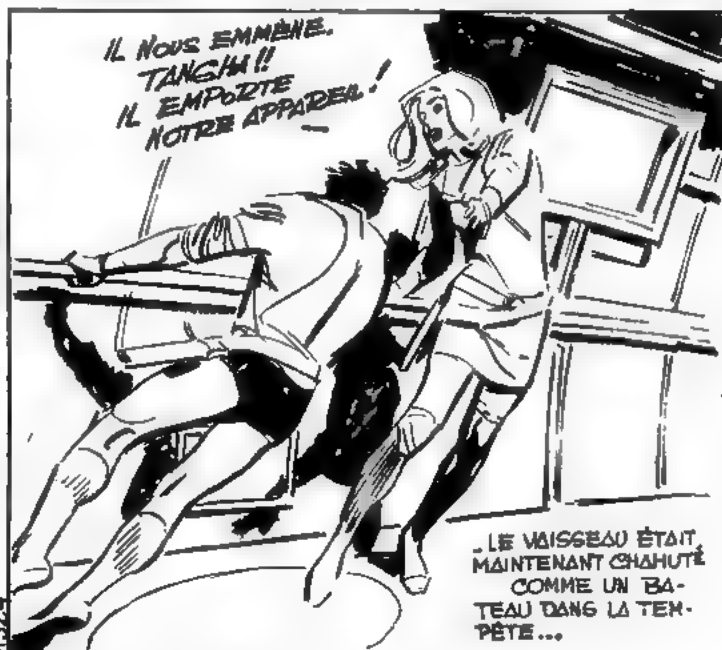
© M. VALLANT Paris



IL RÉPUGNANT À
TANGHA DE FAIRE
FEU SUR CET ÊTRE
SANS CONNAÎTRE
SES VÉRITABLES
INTENTIONS...



UNE SECOURS-
SE LE PRO-
JETA AVEC SA
COMPAGNE
SUR LE PLAN-
CHER DE
L'HABITACLE...



IL NOUS EMMÈNE.
TANGHA !!
IL EMPORTE
NOTRE APPAREIL !

LE VAISSEAU ÉTAIT
MAINTENANT CHAHUTÉ
COMME UN BA-
TEAU DANS LA TEN-
PÊTE...



LE GÉANT, INTRIGUÉ
S'ÉTAIT EN EFFET EN-
PARÉ DE CET OBJET
INSOLITE. IL S'ENFONÇAIT
DANS LA FORÊT, PLIANT
À PEINE SOUS LES DIX
TONNES DE SON PARDEAU..

6. L'ENCHEVÊTREMENT DES FRONDAISONS OBSCURCISSAIT L'ÉCRAN DU VISÉOR...

EN METTANT
LES MOTEURS À
FEU NOUS
POURRIONS
PEUT-ÊTRE
LUI
ÉCHAPPER!...



QUAND ILS SE RELEVÈRENT, ENCORE ÉTOURDIS, LE VAISSEAU
NE BOUGEAIT PLUS... DES HOMMES SURGISSENT DANS
L'HABITACLE, SE JETAIENT SUR EUX...



... VOUS N'AURIEZ JAMAIS DÙ VOUS POSER SUR CE
TERRITOIRE, ÉTRANGERS! VOUS ALLEZ CONNAÎTRE
DES ANNÉES DE MALHEUR! VIVRE DES
ANNÉES D'ESCLAVAGE!



... MAIS NOTRE APPAREIL
IRAIT SE FRACASSER
CONTRE... AAAH!



UNE SECOUSSÉ PLUS
VIOLENTE QUE LES AUTRES
PROJETA LES PIONNIERS
CONTRE LA PAROI...

... CES HOMMES AVAIENT DÉSAIHMÉ LES TERRIENS SANS
BRUTALITÉ... ILS LES POUSSÈRENT HORS DU VAISSEAU...



CETTE FOIS, JE
VAIS DEVENIR POLLE,
TANGHA!...
REGARDEZ!

7 .DES DIZAINES DE GÉANTS
CONTEMPLAIENT AVEC CU-
RIOUSITÉ LE G.N.U...
DES GROUPES DE PETITS
HOMMES SE
TENAIENT À L'ÉCART QU'ILS
LE...

GAHAD A DÉCOUVERT
CES ÉTRANGERS
PRÈS DE NOS
SÉPULTURES!
ILS LUI APPAR-
TIENNENT
DONC!



© M. VARIANT Paris

AINSI, CES
TUMULUS ÉTAIENT
DES
TOMBES! ?

OUI, ÉTRANGERS!
ET VOUS ÊTES
DÉSORMAIS
COMME NOUS.
MÊMES, AU SER-
VICE DE GAHAD!



LES GÉANTS SE DISPERSAIENT, CHACUN RETOURNANT VERS
SES PROPRES ESCLAVES GROUPÉS SUR LES COLLINES...

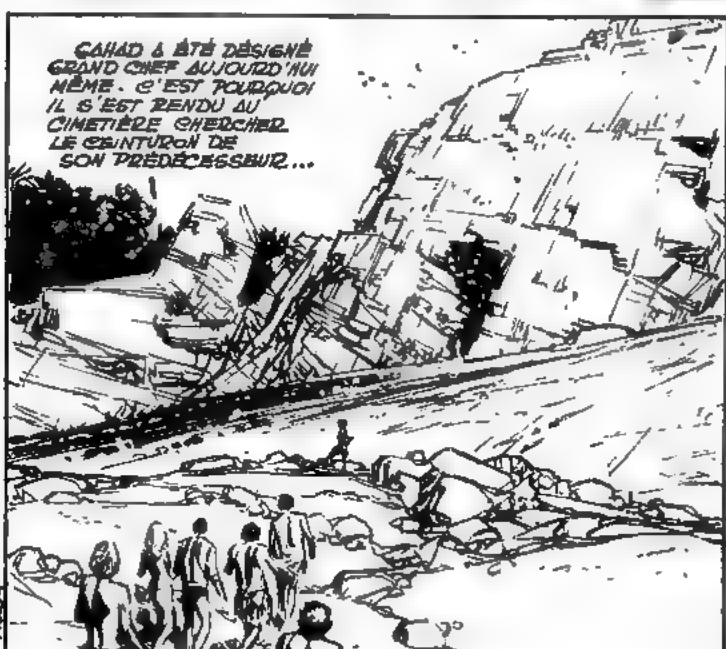


...CHEZ CES HOMMES, QUI
AVAIENT LA TAILLE DES
PIONNIERS, NE SE DÉCE-
LAIT AUCUNE COLÈRE,
AUCUNE AMERTUME...

SOYEZ FIERS D'ÊTRE
LES ESCLAVES
DU GRAND CHEF!



GAHAD A ÉTÉ DÉSIGNÉ
GRAND CHEF AUJOURD'HUI
MÊME. C'EST POURQUOI
IL S'EST RENDU AU
CIMITIÈRE CHERCHER
LE CEINTURON DE
SON PRÉDÉCESSEUR...





...QUAND IL MOURRA,
DANS QUELQUES MOIS, CE
CEINTURON SERA DÉPOSÉ
SUR SA TOMBE OU, SI
SON TOUR, IZA LE
CHERCHER LE
PROCHAIN CHEF...

© M. VAILLANT Paris



POURQUOI DITES-VOUS QUE
GAHAD MOURRA DANS
QUELQUES MOIS ?
PARCE QU'IL A 24 ANS ET QUE
NOUS NE VIVONS JAMAIS
PLUS DE 25 ANS...



MAIS...
VOUS-MÊME,
QUEL ÂGE
AVEZ-VOUS ?
TOUS, ICI, AVONS
ENTRE 10 ET
20 ANS :
L'ÂGE DE
L'ESCLAVAGE !



LES PIONNIERS COMPRENAIENT MAL... OU PLUTÔT, ILS
N'OSAIENT PAS COMPRENDRE...

VOULEZ-VOUS DIRE QUE VOUS
AUREZ UN JOUR LA TAILLE
DE GAHAD ?



BIEN SÛR,
PAS VOUS ?
EUM... EUM... JE NE COÛTE PAS !

LES PETITS HOMMES TOISAIENT LES
TERRIENS AVEC CURIOSITÉ...



© M. VALLANT Paris





© M. VALLANT Paris



11 - SYMBOLE MÊME DU RÈGNE DE LA FORCE, LA SOCIÉTÉ DES "KLAURS" ÉCOEURAIT TANGHA ET SA COMPAGNE... MAIS IL SAVAIT QUE POUR LA FUIR, IL NE TROUVERAIT AUCUN ALLIÉ...



© M. VALLANT Paris

... À LA PREMIÈRE TENTATIVE D'ÉVASION GAHAD ALERTERA SES SEMBLABLES... ILS SE LANCERONT AVEC LEURS ESCLAVES À NOS TROUSSES...



... NOTRE APPAREIL EST NOTRE SEULE CHANCE, MAUD ! MAIS CE MONÈTRE LE SURVEILLE COMME UNE RELIQUE !



- GAHAD, EN EFFET AVAIT HISSÉ LE VAISSEAU SUR UNE FALAISE ET L'ADMIRAIT PARFOIS COMME ON ADMIRE UN TROPHÉE...



CETTE NUIT, NOUS RISQUERONS LE TOUT. POUR LE TOUT, NOUS TENTERONS DE RE-JOINDRE LE G.N.U...

SI NOS "COLLÈGUES" NOUS LAISSENT FILER !...





12 - LES "KLAUDS" CETTE NUIT LÀ, N'ENTENDENT PAS, LES TERDIENS SE GLISSER HORS DE LA CAVERNE...

EN AVANT, MAUD ! LA FALaise EST FACILE À ESCALADER.

© Ed. VAILLANT Paris



TANGHA VENAIT D'ATTEINDRE LE VAISSEAU ET S'Y ENGOUFFRAIT, QUAND...



COURAGE, MAUD ! DANS QUELQUES MINUTES NOUS SERONS EN SÉCURITÉ !

LA LUNE ÉCLAIRAIT LE CORPS IMMENSE DE GAHAD QUI DORMAIT À PROXIMITÉ...



UNE MAIN MONSTRUEUSE VENAIT DE HAPPER MAUD COMME UNE MOUCHE... LE BUSTE ÉNORME DE GAHAD APPARUT AU-DESSUS DE LA FALAISE...



LE RIRE DU GÉANT TONNA DANS LA NUIT...

HA ! HA ! HA ! GAHAD SAVAIT QUE VOUS TENTERIEZ DE LUI ÉCHAPPER PUISQUE VOUS N'ÊTES PAS DE RACE "KLAUD" ! MAIS GAHAD NE DORMAIT QUE D'UN ŒIL !



... VOUS N'AURIEZ JAMAIS DU FAIRE ÇA ! GAHAD, MAINTENANT SE MÉFIERA DE VOUS ET VOUS IMPOSERAZ LES PLUS DURS TRAVAUX !..



© M. VANLANT Paris

.. IL N'Y AVAIT PAS DE REPROCHES DANS LES PROPOS DES ESCLAVES, MAIS SIMPLEMENT L'ÉTONNEMENT QU'ON PÛT S'OPPOSER À LA COÛTUME..

NOUS RECOMMENCERONS ! LES HOMMES, SUR NOTRE PLANÈTE N'ADMETTENT PAS L'ESCLAVAGE !



GAHAD ÉTAIT VENU S'ÉTENDRE DEVANT LA CAVERNE... LES "KLAUDS" SE RENDORMIRENT...



CETTE NUIT MÊME.

OUI, TANGHA ! NOUS RECOMMENCERONS, MAIS QUAND ?

...ET CECI NOUS AIDERA ! J'AI EU LE TEMPS DE LE PRENDRE DANS L'HABITACLE..

J'ÉTAIS TANGHA EXHIBANT L'ADME QU'IL ÉTAIT PARVENU À DISSIMULER...



NON, MAUD ! MAIS J'ESPERÉ QUE LES CAD-TOUCHES SCORIFIQUER AURAIENT DE L'EFFET SUR LUI !





© M. VANLANT Paris



... SOUS CE SOL TIÈDE, ILS PERCEVAIENT DES BATTEMENTS SOURDS: LE CŒUR DE GAHAD...



© Ed. VALLANT Paris

... ILS TAMPaient MAINTENANT DANS LES TAILLIS DES POIS VERS LA TÊTE DU GÉANT...

SON ORGANISME
EST SI RÉGISTANT
QU'UNE CARROUCHE
TIRÉE DE LOIN
N'AURAIT AUCUN
EFFET!



NOUS POURRIONS
SAUTER DE L'AUTRE
CÔTÉ ET COURIR
JUSQU'À LA
FALAISE?

PAS AVANT D'AVOIR
ASSURÉ NOTRE
SÉCURITÉ, MAUD!

... DANS LE GESTE DU DORMEUR CHASSANT UN MOUSTIQUE AGaçANT, LA MAIN DE GAHAD VOLA AU-DESSUS DES PIONNIERS...



ATTENTION,
TANGHA!



... CEUX-CI S'IMMOBILISÈRENT UN INSTANT
AVANT DE REPRENDRE LEUR MARCHÉ VERS
CE COU OÙ LE SANG BATTAIT DANS DES
VEINES GROSSES COMME DES RACINES...

17 . SAHAD GROGNA SOUDAIN, ET SA MAIN, UNE FOIS ENCORE, FAILLIT BALAYER LES PIONNIERS...
 " S'IL SE RÉVEILLE MAINTENANT,
 NOUS SOMMES PERDUS ! "



© SG. VARIANT Paris

. LA TÊTE DU GÉANT S'ÉTAIT LÉGÈREMENT RELEVÉE. SES
 IMMENSES PAUPIÈRES S'ENTROUVRIRENT...



. IL APERÇUT LES TERZIENS
 SUR SON TORSE...

SAUTEZ, MAUD!
 SAUTEZ!



. TANGHA AVAIT BONDÉ
 SUR LE COU, SOUS LE
 MENTON DE LA CRÉATURE...
 LE NEZ N'ÉTAIT PLUS
 QU'À QUELQUES MÈTRES
 DE LUI...



... LES NARINES QU'IL
 VISAIT DISPARURENT
 DERRIÈRE LES JETS
 DE GAZ SORPHTIQUE...



18. LE HOQUET DU GÉANT PROPULSA TANGHA SUR SON ÉPAULE... QUI, DU HAUT DE CETTE COLLINE DE CHAIR, APERÇUT SA COMPAGNE...



G. M. VAILLANT Paris

SE LAISSANT GLISSER LE LONG D'UN MUSCLE, QUI DEVAIT ÊTRE LE BICEPS, COMME SUR UN TOBOGGAN, IL ATTERRIT AUPRÈS D'ELLE...



... RILANT ET SUFFOQUANT, GAHAD SE REDRESSA LENTEMENT...



ÇA TOURNE MAL, MAUD ! TRÈS MAL ! LES GAZ N'ONT GUÈRE D'EFFETS SUR LUI ?

... IL TITUBA UN INSTANT PUIS RETOMBA SUR LES GENOUX, MARTELANT DE SES POINGS LA PAROI QU'ESCALADAIENT LES PIONNIERS...



LES GAZ SOPORIFIQUES AGISSAIENT, MAIS TROP LENTEMENT... ET À CHAQUE COUP DE POING GAHAD PROVOQUAIT UNE AVALANCHE...

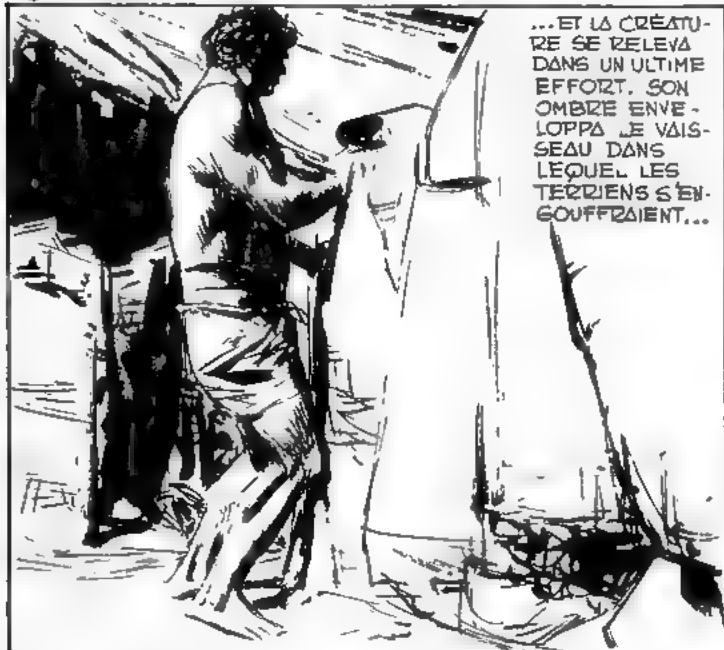


QUAND TANGHA ET SA COMPAGNE SE HISSÈRENT SUR LA FALAISE LA FACE MONSTREUSE ÉTAIT À LEUR HAUTEUR... AVANT DE SE VOILER, LE REGARD DU GÉANT SE POSA SUR EUX...



© M. VALLANT Paris

...ET LA CRÉATURE SE RELEVAIT DANS UN ULTIME EFFORT. SON OMBRE ENVELOPPA LE VAISSÉAU DANS LEQUEL LES TERRIENS S'ENGOUFFRAIENT...



TANGHA METTANT DÉJÀ À FEU LES RÉACTEURS DE DÉCOLLAGE...

S'IL TOMBE SUR LE G.N.U. TOUT SE DISLOQUE ! TOUT ÉCLATE !



- GAHAD EUT UN GESTE POUR HAPPER LE VAISSÉAU QUI S'ÉLEVAIT, MAIS SES RÉFLEXES AVAIENT PERDU TOUTE PRÉCISION...



LES PIONNIERS, SUR L'ÉCRAN DU VISEUR, LE VIRENT VACILLER

SAUVÉS, MAUD ! DANS QUELQUES SECONDES IL DORMIRA COMME UN BIENHEUREUX !



UN INSTANT PLUS TARD, EN EFFET, LE GÉANT S'ÉCROULAIT, ENTRAÎNANT DANS SA CHUTE TOUT UN PAN DE LA FALAISE...



© M. VALLANT Paris

LES "KLAURS", QUI AVAIENT ASSISTÉ AU DÉCOLLAGE DU VAISSEAU, NE COMPRIZENT JAMAIS QUELLE ARME AVAIT PU TERTASSER LE GRAND CHEF...



COMME VOUS LE DISIEZ, "FANTAS" NOUS RÉSERVERA TOUJOURS DES SURPRISES. CETTE RENCONTRE AVEC GAHAD EN ÉTAIT UNE... DE TAILLE...



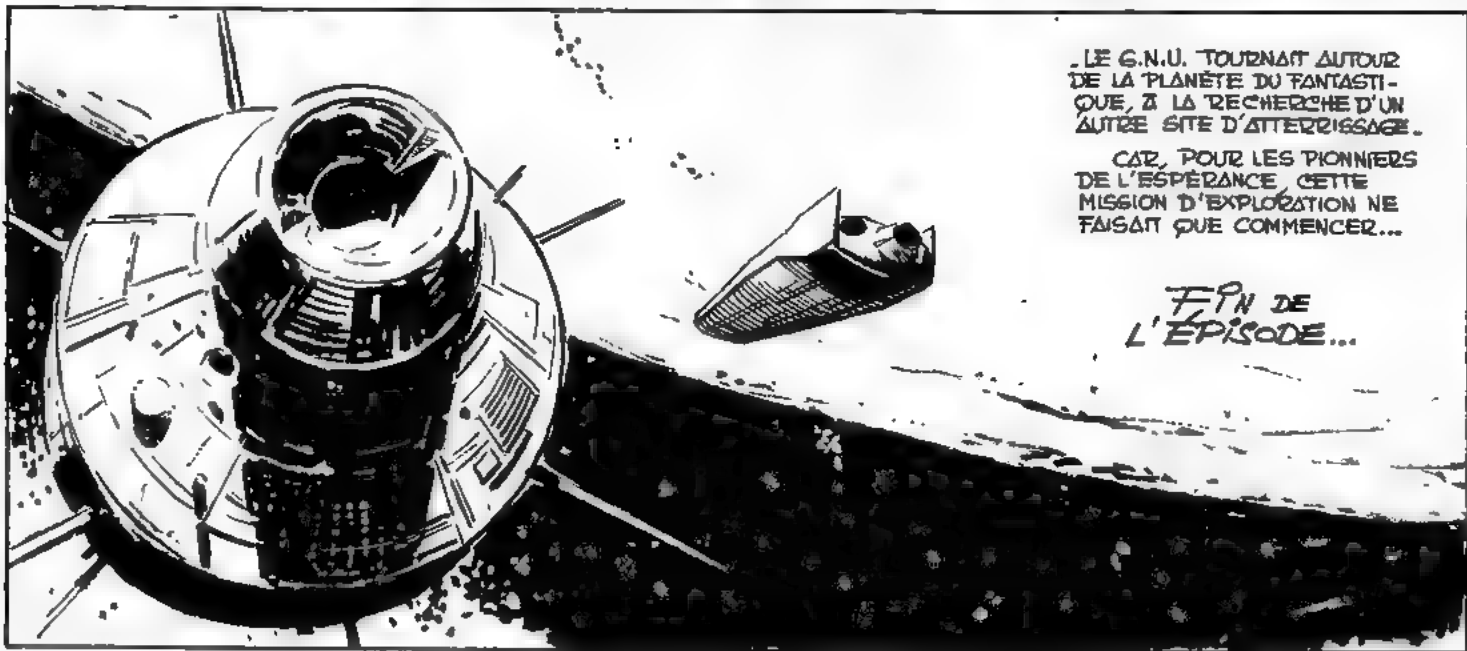
EN EFFET, TANGHA, DANS L'AVENIR, IL NOUS FAUDRA ÉVITER SOIGNEUSEMENT CE TERRITOIRE! ON S'Y SENT BEAUCOUP TROP PETITS!



LE G.N.U. TOURNAIT AUTOUR DE LA PLANÈTE DU FANTASTIQUE, À LA RECHERCHE D'UN AUTRE SITE D'ATERRISSAGE...

CAR, POUR LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE, CETTE MISSION D'EXPLORATION NE FAISAIT QUE COMMENCER...

FIN DE L'ÉPISODE...



...des jeux pour une semaine...

LIES

GRING

Voilà un zoo bien étrange !... Votre bon sens naturel, autant que votre sens de l'histoire naturelle, devraient vous permettre de découvrir toutes les erreurs contenues dans ce dessin.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Les lecteurs nous ra- content les meilleures...



Chaque semaine, nos amis lecteurs nous envoient leurs meilleures devinettes, charades, etc.

Dans cette rubrique, nous publions une sélection de ces envois, le plus drôle d'entre eux étant récompensé par un magnifique cadeau. Vous aussi, écrivez-nous à :

PIF

Rubrique des Jeux

126, rue La Fayette Paris-10^e

Boîte Postale 77. X

Une devinette de Florence TAGGER (Valbonne) :

— Qu'est-ce que les voleurs prennent toujours en dernier ?

Réponse : La fuite.

Une histoire drôle d'Anne-Marie LAVERGNE (Antibes) :

Lili, cinq ans, se fait gronder par sa maman :

— Tu es très vilaine, lui dit-elle, tu me fais pousser des cheveux blancs !

— Oh, répond Lili, tu devais être plus méchante que moi, lorsque tu étais petite !

— ???

— Ben oui, grand-mère n'a plus que des cheveux blancs !

Une histoire drôle d'Alain LANTELME (Canet-Plage) :

A l'occasion d'une course cycliste, des badauds sont massés au bord de la route. Le peloton passe à toute allure. Quelques minutes plus tard arrive un coureur, seul, et manifestement exténué.

— Il pousse, remarque un spectateur.

— Pas étonnant, répond un autre, il a été semé !

Une histoire drôle de Béatrice ARGENTIN (Le Havre). Elle gagne le cadeau de la semaine. Bravo !

Un élève téléphone au directeur de l'école, en essayant de prendre la voix grave de son père :

— Monsieur le directeur, mon fils est très souffrant et ne pourra venir en classe aujourd'hui.

— Bien... mais, qui est à l'appareil ? demande le directeur.

— Mais, mon père, naturellement !...

Super magie

C'est un tour véritablement miraculeux que notre magicien vous propose ! N'est-il pas extraordinaire d'échanger le contenu de 2 verres, sans utiliser un troisième récipient ? Et pourtant, ce n'est pas sorcier... Il vous suffira, pour réaliser ce prodige, d'une feuille de papier « Bristol » que vous aurez percée d'un trou, à l'aide d'une aiguille à coudre, à quelques centimètres du bord.

Les secrets de ce tour sont scientifiques : c'est la pression atmosphérique qui vous permettra de retourner, sans renverser son contenu, le verre plein d'eau.

Le phénomène de la montée du vin dans le verre d'eau s'explique par la différence de densité, des 2 liquides, celle du vin étant inférieure.

GEO. MOUSSERON

CINQ EN UN

par O.A. GRANDJEAN

**LA CHASSE
EST OUVERTE...**

Mais nos lapins se moquent des chasseurs... Ce n'est qu'un jeu !

1. Ces lapins ont caché une cartouche. Où est-elle ?

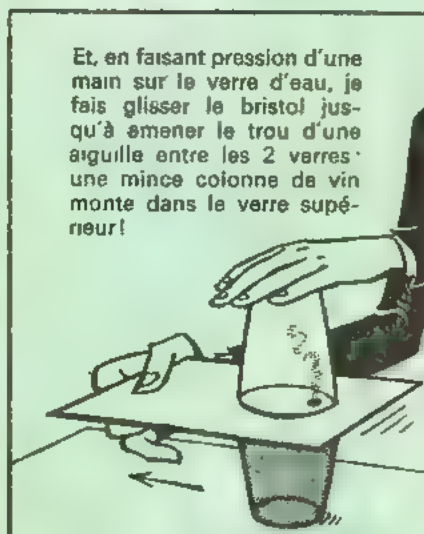
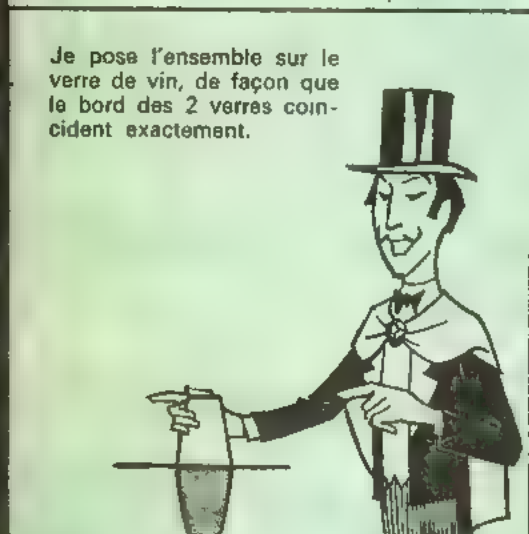
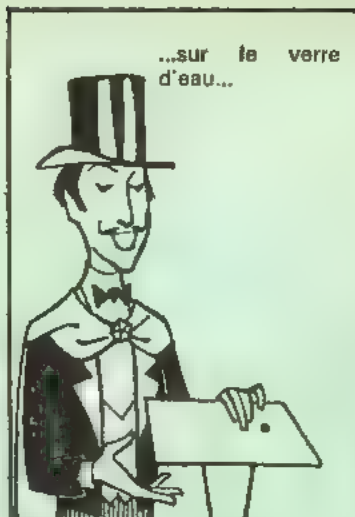
2. Pour tromper « l'ennemi », ils se sont séparés en deux groupes que sept détails différencient. Lesquels ?

3. Sur cette bonne terre d'automne, vous trouverez cinq anomalies...

4. Du sac du facteur, otiez les lettres composant le nom des sujets dessinés sur le panneau publicitaire ! Il vous restera un certain nombre de lettres qui vous permettront de former un mot. Lequel ?

5. Partagez le cœur du tournesol en zones égales contenant chacune le même nombre de points d'impact ?





Charadeurs sachez charader

1. Mon PREMIER est de l'eau,
Mon SECOND est une petite étendue
d'eau,
Mon TOUT vit dans l'eau.

2. Mon PREMIER est un adjectif pos-
sessif,
Mon SECOND est une sorte de poi-
gnard que l'on portait au côté,
Mon TROISIEME est toujours le pre-
mier,
Mon QUATRIEME est un véhicule qui
transporte des voyageurs,
Quand il est midi pour mon TOUT, nos
horloges indiquent 9 heures.

.....
Solution en dernière page du Journal des Jeux.
.....

QUELQUES DEVINETTES

1° Que juge-t-on sur la mine ?

*

2° Quels sont les animaux qui mangent
avec leur queue ?

*

3° Si Claire se séparait de Louis, il en
résulterait deux grands malheurs.
Lesquels ?

*

Rébus

Quelle colle l'instituteur pose-t-il à l'élève ? Celui-ci semble assez satisfait de
sa réponse, pour le moins inattendue...
Traduction de ce dialogue imagé en dernière page du Journal des Jeux.



ENIGME...

- Dessin MOALLIC

Comme chaque semaine, LUDOVIC, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée, et vous découvrirez la clé de l'énigme.

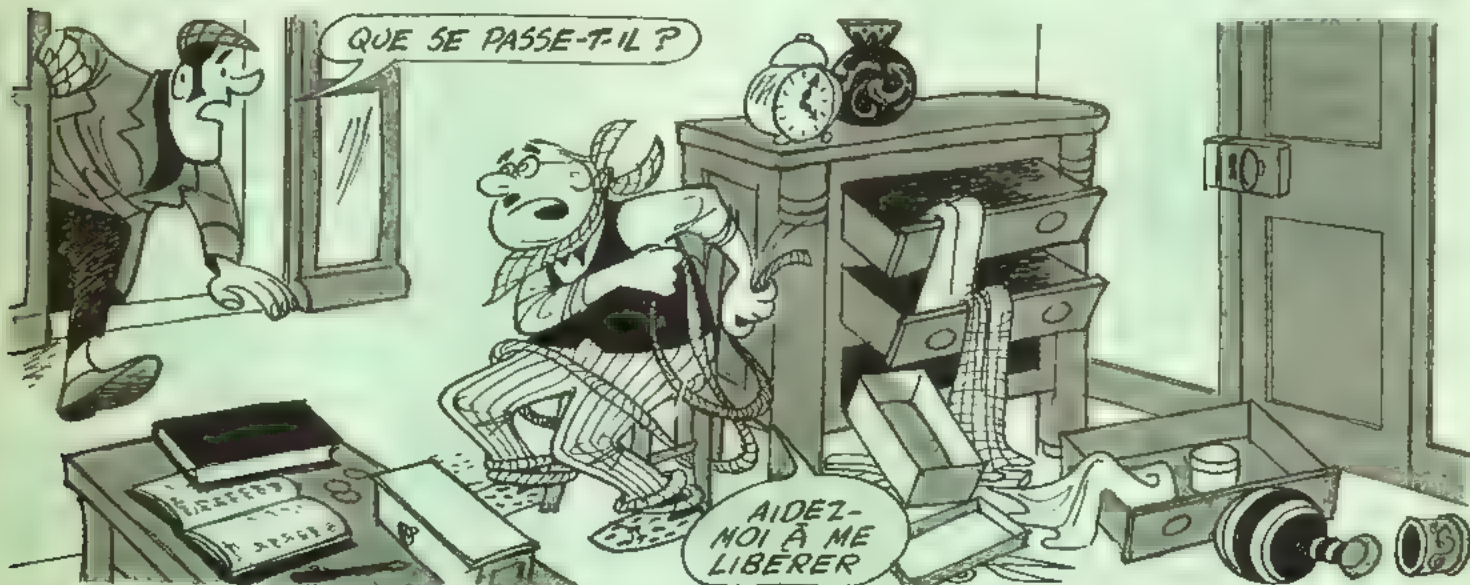


M. DUPONT COMPTABLE

Ludovic, musardant dans une rue de la petite banlieue, entend soudain des appels au secours.



1 - Ces cris proviennent de la fenêtre ouverte du pavillon occupé par M. Dupont, comptable à la Société Mic-Mac



2 Ludovic enjambe la fenêtre, saute dans une pièce en désordre et aide le pauvre Dupont à se défaire de ses liens. Le malheureux raconte comment, alors qu'il comptait la recette de la Société, il a été surpris par un cambrioleur entré par la fenêtre



3 4 - 5 - Celui-ci, après avoir fouillé toute la pièce, s'est enfui par l'arrière de la maison en emportant le contenu de la caisse de la Société Mic-Mac. Ludovic reste sceptique, un détail ne colle pas dans le récit de M. Dupont

QU'EST-CE QUI CLOCHE DANS LE RECIT DE M. DUPONT ? Si vous avez trouvé, bravo ! Sinon, reportez-vous en dernière page du Journal des Jeux.



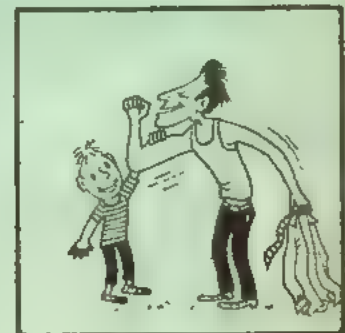
Etes-vous agressif ?

Certains sont toujours prêts à se battre contre des moulins à vent qui ne leur demandent rien. D'autres peuvent rester assis bien tranquillement, en attendant que les événements les plus dramatiques se calment tout seuls. Quelle est la meilleure attitude : « foncer dans le brouillard » ou « tendre l'autre joue » ? C'est difficile à dire. Voici, en attendant, quelques questions qui vous diront si vous êtes trop agressif... ou pas assez.



1. Quand on vous bouscule, vous retenez-vous au lieu de pousser aussi ?
2. Pouvez-vous entendre un copain exprimer une opinion qui n'est pas la vôtre, sans le contredire aussitôt ?
3. Pour gagner, il faut partir très vite, et même un petit peu avant ?
4. Non, pour gagner, il faut « tenir » plus longtemps que les autres ?
5. Parlez-vous sans jamais élever la voix, sans vous fâcher, même dans une discussion très vive ?....
6. Quand vous avez obtenu un avantage, pensez-vous immédiatement au nouvel avantage qu'il vous faut conquérir ?
7. Passez-vous avant tout le monde au lieu de faire la queue ?
8. Quand vous voyez deux copains se battre, filez-vous aussitôt pour ne pas avoir à vous en mêler ?
9. Quand vous avez une décision importante à prendre, attendez-vous généralement le lendemain, en vertu du principe que « la nuit porte conseil » ?..
10. Aimez-vous la vitesse ?
11. Choisissez-vous vos amis parmi les plus costauds pour qu'ils puissent vous défendre à l'occasion ?
12. Jouez-vous pour vous amuser plutôt que pour gagner et, surtout, pour battre l'adversaire ?

OUI
ou
NON



Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 3 - 6 - 7 et 10.
Un point également pour « non » à : 1 - 2 - 4 - 5 - 8 - 9 - 11 et 12.
Faites le total de vos points Verdict en dernière page du journal des jeux.

L'assommeur assommé...

...Telle pourrait être la morale de cette petite scène au coin de la rue, en six épisodes que nous vous présentons en vrac. Il est, de ce fait, bien difficile de savoir ce qui se passe... A vous de faire preuve d'un peu de bon sens pour remettre les images de ce film dans leur « bon sens ».

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



le PENSE JEU

PAR O.-A. GRANDJEAN

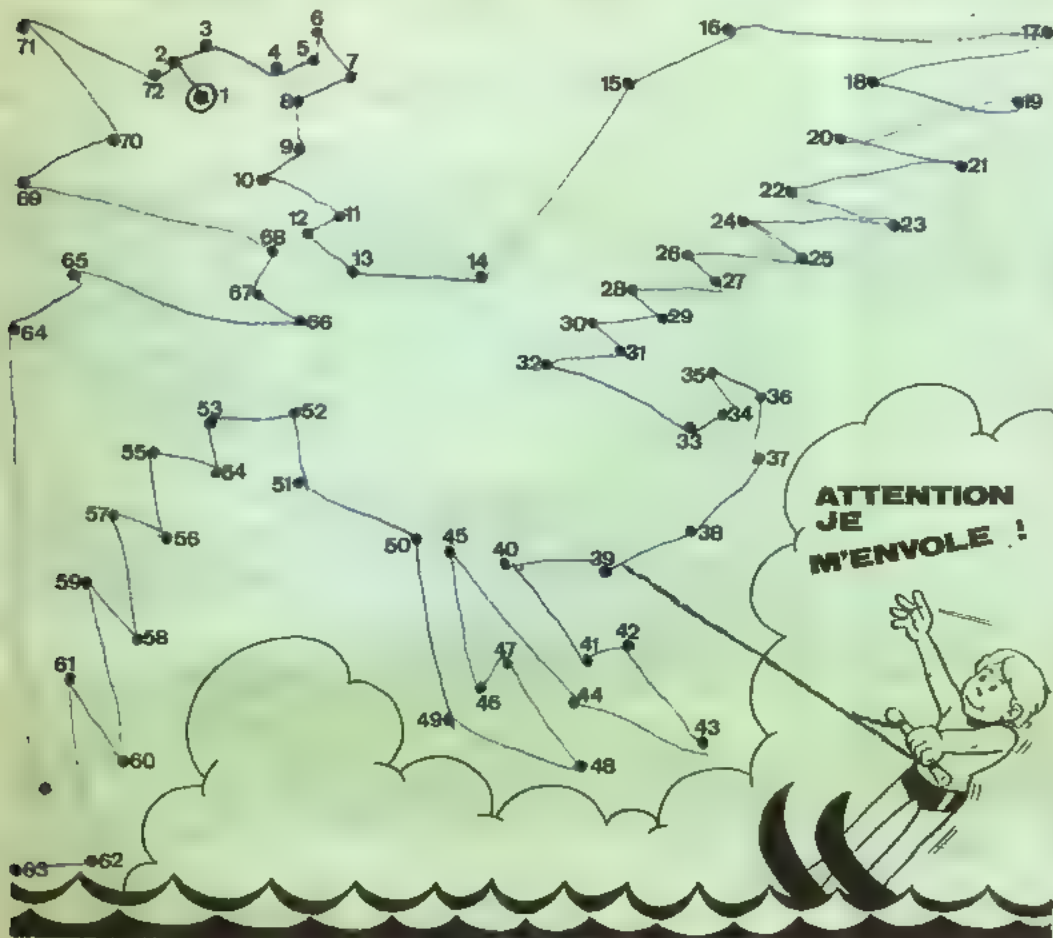
Septembre... octobre... Il n'est pas trop tard pour les jeux de ballon...

1. LE LANCE-BALLON A DEUX BALLES

Les joueurs sont en cercle à un mètre les uns des autres, environ. Ils peuvent participer très nombreux au jeu, en formant un ou plusieurs cercles. Le jeu consiste simplement à envoyer le ballon le plus vite possible et sans ordre, d'un joueur à un autre. Ceci pour le principe. Mais notre jeu étant destiné aux joueurs avertis que vous êtes, il se joue avec deux ballons qui sont lancés en même temps. Si les deux lanceurs, sans se concerter, envoient leur ballon sur le même joueur, tant pis. A celui-ci de faire l'impossible pour les récupérer tous les deux car, à ce jeu, sont éliminés ceux et celles qui manquent le ballon. La partie cesse lorsqu'il n'y a plus qu'un seul ou deux joueurs.

2. LES JARCOTINS

Les joueurs forment deux files, ou trois, ayant chacune le même nombre de participants. Le premier de chaque file se détache de son équipe et se place face à celle-ci sur une ligne située à environ trois mètres de celui qui détient désormais la tête de la rangée. Il faut donc un ballon par équipe. Au signal, chacun des joueurs placés derrière la ligne envoie le ballon au premier de son équipe. Celui-ci le lui renvoie, puis il s'accroupit aussitôt, tandis que le lanceur envoie le ballon au deuxième, qui le renvoie et s'accroupit, puis au troisième, etc... Le dernier de la file qui reçoit le ballon, crie, dès qu'il l'a bloqué : « stop ». L'équipe qui finit la première est gagnante. Si le ballon tombe et roule, le joueur auquel il était destiné doit sortir du rang et aller le chercher pour le relancer au meneur de jeu de son équipe.



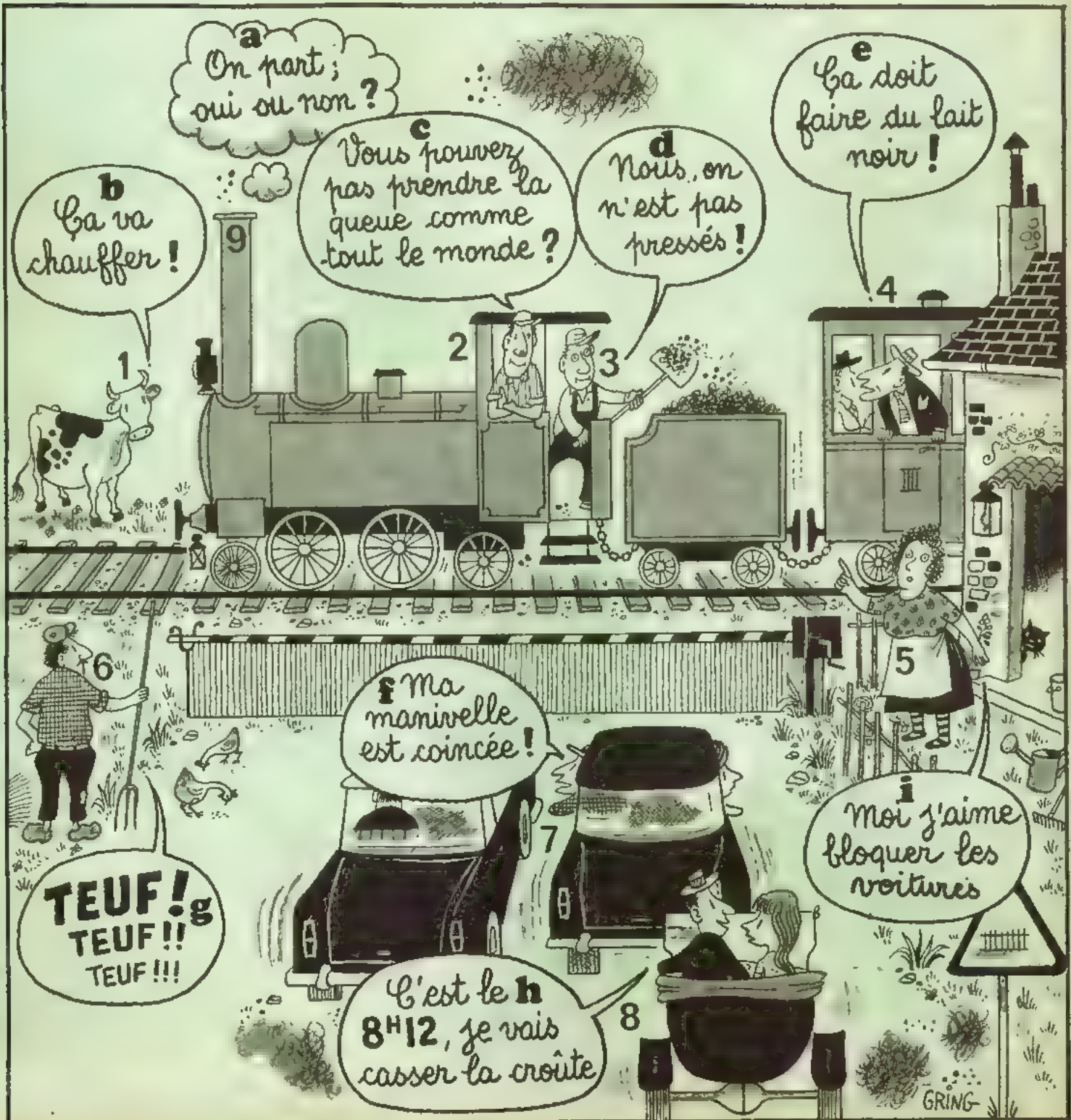
Qui entraîne Barnabé sur les flots ?

loco bulles

PAR ROGER DAL

Le petit train ne paraît pas pressé de traverser le passage à niveau. Mais ce n'est pas le cas des automobilistes stoppés ni du monsieur qui est dans le train et que cet arrêt impatient.

Dans la confusion générale qui s'ensuit, les paroles se mélangent. Rendez à chacun la bulle qui lui appartient.



SPECIAL

MOTS-CROISÉS

A DEMI-MOTS

Dans chacune de ces 6 cases se trouvent des mots qui commencent par les trois mêmes lettres. Trouvez les trois lettres manquantes pour les mots d'une même case.

Si j'avais écrit par exemple

... VAL
... VRE
... MIN
... NET

peut-être auriez-vous deviné qu'il fallait lire :

CHEVAL
CHÈVRE
CHEMIN
CHENET

Essayez maintenant avec les 6 groupes que voici :

1

			I	E	R
			E	A	U
			A	G	E
			S	E	S

2

			C	H	E
			D	I	T
			T	I	N
			O	L	E

3

			S	O	N
			S	E	T
			A	N	E
			I	L	E

4

			U	E	L
			O	I	R
			G	U	E
			E	G	E

5

			I	N	E
			E	D	A
			E	A	U
			S	A	C

6

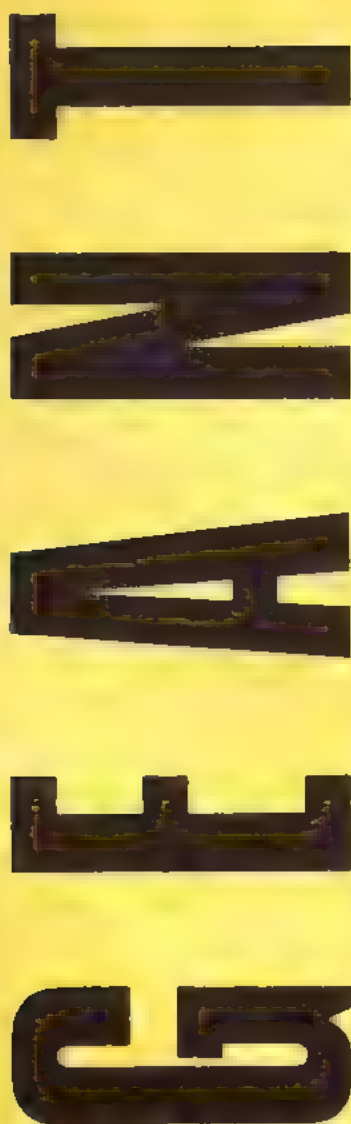
			P	P	E
			U	D	E
			I	S	E
			N	C	E

AVANT LE GÉANT

Horizontalement : 1. Partie de la feuille de cahier réservée au maître. — 2. Il n'aime pas beaucoup dépenser son argent. — 3. La reine des fleurs. — 4. Conjonction de coordination. Morceau de lune. — 5. Grand lac des Etats-Unis.

Verticalement : 1. Terre mélangée d'argile et de calcaire. — 2. Verbe indiquant la possession. — 3. Qui a été coupé très court. — 4. Pluie congelée tombant en grêlons. — 5. Sont pareilles dans une perle.

	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

PAR O. A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT : 1. On peut dire qu'il en voit de toutes les couleurs ! Fait partie de ceux qui prennent un X au pluriel. — 2. Cri qui vous signale un danger. Vous l'avez peut-être cueillie en Provence. — 3. C'est un moyen de propagande. Première partie d'une ode. Percés. — 4. Rouspète. Réduits en purée. — 5. Informant. Il a tiré le numéro 1. — 6. Ses habitants portent le nom de Sagiens. C'est une grande vertu. Morceau de lard. — 7. Servaient à protéger la population des bombardements pendant la guerre. On l'extrait du pin. — 8. Petit trait qui sépare deux mots. Habiles de leurs mains. — 9. Tu te désaltèreras. Circule dans les champs en habit noir et blanc... En boîte. — 10. Pronom personnel féminin. C'est le premier compartiment de l'estomac des ruminants. Il se compte par année, à partir de la naissance. — 11. Qui commence à poindre. Animal repré-

sentant le clan, dans certaines sociétés. — 12. Presque le milieu du rivage. Très petite île. En forme de fusée. — 13. Se dit d'une chevelure très frisée. Vallon. — 14. Décédé par accident. Dans une voile. Animal de basse-cour. Où se lève le soleil. — 15. Saison. Pronom personnel. A pour chef-lieu Guéret.

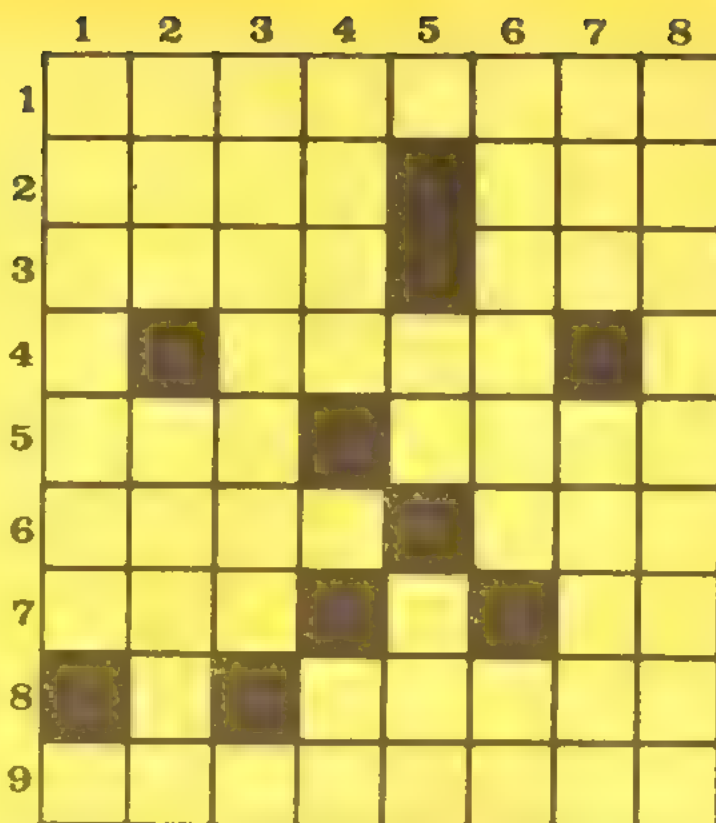
VERTICALEMENT : 1. Partie de la chaîne montagneuse des Karpates. Ouvrier spécialisé dans la fabrication des beaux meubles. — 2. Elles ouvrent des voies d'eau. Nom de plusieurs rois de Norvège. Note de musique. — 3. Pays qui fait partie du Marché commun. Qualifie un arbre qui appartient à la famille du tilleul. — 4. Indispensables. — 5. Abréviation pour désigner le trinitrotoluène (explosif). Petit vêtement chaud pour bébé. — 6. Commence la gamme. On les jette en arrivant au port. Qualifie un certain type de montagnes. — 7. On y

rencontre beaucoup de gens masqués, à certain moment. Vous l'avez sur la tête dès que vous êtes rentré ! Chaussent les roues. — 8. Donne une teinture bien connue en pharmacie. Usages. Quatre, pour un chat. — 9. Pronom personnel. Assure le transport des voyageurs entre les villes. Le premier né d'une famille. Une certaine langue médiévale. — 10. Qualifie des couleurs vives et extravagantes. Finit un infinitif du 2^e groupe. — 11. Arbre fruitier. Passée à l'étuve. — 12. Font partie d'une portée de cinq. Père de Jason, l'homme à la toison. Tenta. — 13. Grande saison du Blanc. Deux en chiffres romains. Des singes qui ont le bras long... — 14. Ornaments de sculpture en forme d'œuf. Votre père en met dans le radiateur de la voiture quand viennent les premiers froids. Au début de septembre. — 15. Fin de participe. D'une manière agile et rapide.

FACILE...

HORIZONTALEMENT : 1. Bonbons collants. — 2. Veille d'aujourd'hui. Si celui de Perrette avait été en fer, rien ne se serait passé ! — 3. Le pont parisien qui porte ce nom de bataille est gardé par un célèbre zouave. Bonne saison pour se baigner. — 4. Faire preuve d'audace. — 5. Département qui a pour préfecture Draguignan. Auteur de « Pêcheur d'Islande ». — 6. Effectue un rôdage. Mérite zéro ! — 7. Lentilles pour l'assiette. Participe passé. — 8. Capitale que vous devez connaître. — 9. C'était une redoutable fée qui avait la propriété de se changer en serpent.

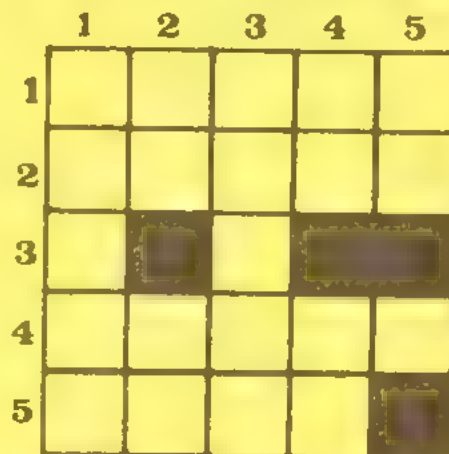
VERTICALEMENT : 1. Plante textile utilisée pour faire des cordes. — 2. Ses gousses vont dans le rôti. Arterve qui part du cœur. — 3. On l'éprouve quand on a fait une faute que l'on regrette amèrement. — 4. Perroquets au plumage éclatant de couleurs. A moitié repu. — 5. Commence l'éloge. Seul le premier coûte, dit-on. — 6. Il est fixé à la botte du cavalier. Bout de rideau. — 7. On le gagne à la tombola. Importante ville d'Italie réputée pour son industrie automobile. — 8. A subi un traitement qui a détruit tous les microbes.



ENCORE PLUS FACILE

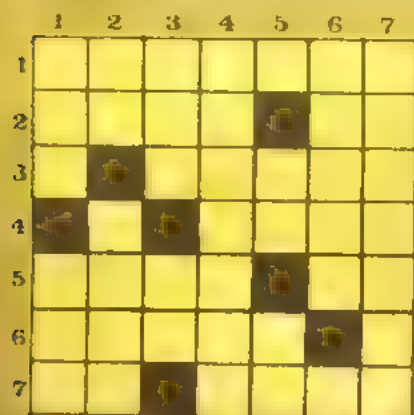
Horizontalement : 1. Sorte de grand coffre où l'on met son linge quand on part en voyage. — 2. Couleur de carte qui coupe toutes les autres. — 4. Il faut l'observer lorsque l'on a une indigestion. — 5. Terres entourées d'eau.

Verticalement : 1. Le deuxième jour de la semaine. — 2. C'est comme ça que commence une attaque. Pronom personnel. — 3. Signifie qu'elle a reçu un logement. — 4. Participe passé du verbe lire. Deux consonnes dans une tasse. — 5. Petit mot qui sert à relier deux autres.



.....
Solution en dernière page du Journal des Jeux.
.....

A la ferme



HORIZONTALEMENT : 1. Elle craille dans la basse-cour. — 2. Donner des quatre fers, en parlant du cheval. Partie du pis. — 3. Grosses mouches piquantes qui harcèlent particulièrement les vaches et les bœufs. — 4. Vaste pays d'Orient, où la vache est un animal sacré que l'on ne tue pas. — 5. Le prix d'une marchandise. De ces points de l'horizon, ne vient pas la pluie pour le paysan. — 6. Ce que certaine laitière dut dire à ses veaux, vaches, cochons, couvées. — 7. Connue par la lecture. Etable à cochons.

VERTICALEMENT : 1. Son herbe donne du fourrage pour l'hiver. Dans la paume de celui qui manie la fourche. — 2. Font partie de la moissonneuse et aussi de la lieuse. Bien en chair et prêt à faire un plat succulent. — 3. Propre. Se retrouvent au milieu des truies. — 4. Quotidiennes pour les vaches. — 5. Morceau de mouton. Deux voyelles qui appartiennent à la poule. — 6. C'est pour elle que le dindon fait la roue. — 7. Se met dans le réservoir d'un tracteur.

solution des

jeux

ANOMALIES ANIMALIERES

Que tous les animaux soient rassemblés dans la même cage, constitue la première et la plus évidente des anomalies...

Le petit oiseau du photographe n'est pas très naturel.

Un renard noir, c'est plutôt rare... surtout avec une queue de dragon !

Le gardien est en cage

Le lion est tacheté comme une panthère.

Le chameau a des cornes

Le zèbre a une patte griffue ; il a, en plus, des raies dans le mauvais sens.

Le singe braque un revolver.

Le crocodile se tient debout... et il lit PIF.

Il porte des lunettes.

Le serpent a une véritable sonnette.

Enfin, sur le sommet de la grille, se tient un animal de légende... pour ne pas dire de cauchemar !

CINQ EN UN : La chasse est ouverte !

1. La cartouche forme l'un des pieds du panneau publicitaire.

2. Les sept erreurs. Dans le groupe de droite : le premier lapin a une oreille « cassée ». Le dernier a une queue plus grosse. La fleur a été enlevée. Le deuxième lapin a une moustache. Le troisième a le dos plus bombé. Le dernier lapin tourne la tête. Le premier a une patte arrière plus longue

3. Les anomalies. Le cactus à gauche. Le perroquet dans le ciel. Le fusil tenu à l'envers par le premier chasseur. Le dernier chasseur porte des cannes de golf et l'avant-dernier a remplacé son carnier par une boîte à herboriser.

4. Le jeu du facteur. Il y avait quatre objets sur le panneau publicitaire. Les lettres qu'il fallait enlever du sac étaient donc celles composant les mots : sanglier, fusil, chasseur, oiseau. Il restait donc les lettres L-O-C qui vous permettaient de former le mot COL.

5. Le tournesol :



DEVINETTES

1. Un crayon. — 2. Tous ceux qui en ont une, car ils ne peuvent la laisser au vestiaire pendant qu'ils sont à table. — 3. Louis deviendrait aveugle, car il ne verrait plus Claire (clair) et Claire deviendrait sourde, car elle perdrait Louis (l'ouïe).

REBUS

Queue - Fi - Cristaux - Feu - Colombe - happe - rale - A - voir - mille - pied (sur) l' - œufs - sol - 2 - lames - Eric ? — ils - se - D pêche - A - 10 mètres - lot - tre.

Ce qui donne : « QUE FIT CHRISTOPHE COLOMB APRES AVOIR MIS LE PIED SUR LE SOL DE L'AMERIQUE ? — IL SE DEPECHA D'Y METTRE L'AUTRE ? »

CHARADEURS...

1. Eau - Mare (homard).

2. Ma - Dague - As - Car (Madagascar).

L'ENIGME DE LUDOVIC

La porte s'ouvre de l'intérieur de la pièce (du côté de la serrure). Or cette porte n'a pas été ouverte depuis le sol-disant vol, sinon le tiroir posé sur le plancher, contre le battant, aurait été déplacé. Et ce n'est pas Dupont qui aurait pu le faire, puisqu'il était à demi-lié sur sa chaise lorsque Ludo est entré. M Dupont, comptable, pensait aussi, en appelant un témoin, justifier d'un vol... qui lui permettait de s'approprier le contenu de la caisse de la société.

ETES-VOUS AGRESSIF ?

— Si vous avez plus de 6 points, vous aimez la lutte, la victoire... Je vous souhaite seulement de comprendre toujours les arguments de vos adversaires et de ne pas vous bagarrer inutilement pour n'importe quoi... Je vous souhaite aussi de ne pas tomber nez à nez avec quelqu'un de bien plus fort que vous.

— Entre 3 et 6 points : vous savez prendre vos risques quand c'est nécessaire, mais vous savez aussi attendre patiemment que l'adversaire découvre ses batteries. Vous êtes donc à mi-chemin entre la témérité et la sage prudence.

— Moins de trois points : vous ne gagnerez jamais rien si vous ne vous décidez pas à prendre, de temps en temps, quelque risque. Un peu plus de combativité vous vaudra certainement de plus grands succès.

L'ASSOMMEUR ASSOMME

B : Le mauvais garçon guette le passant

E : Il l'assomme d'un coup de matraque

D : Il le dévalise.

C : Le voleur s'éloigne

F : Il se prend le pied dans le parapluie et donne de la tête contre un mur

A : Comme il est K.O., le passant reprend son portefeuille.

LOCO-BULLES

1 : E - 2 : I - 3 : B - 4 : A - 5 : F - 6 : H - 7 : C - 8 : D - 9 : G.

A DEMI-MOTS

1 : RAM - 2 : CRE - 3 : BAS - 4 : MAN - 5 : RES - 6 : FRA

AVANT LE GEANT...

Horizontalement : 1. Marge. — 2. Avare. — 3. Rose. — 4. Ni Lu. — 5. Erié

Verticalement : 1. Marne. — 2. Avoir — 3. Res. — 4. Grêlé — 5. Ee.

GEANT

Horizontalement : 1. Teinturier. Chou. — 2. Attention. Olive. — 3. Tract. Od. Crevés. — 4. Rôle. Ecrasés. — 5. Avisent. Ain. — 6. Sées. Courage. Ar. — 7. Abris. Résine. — 8. Tiret. Adroits — 9. Boiras. Pie. It. — 10. Elles. Panse. Age. — 11. Naissante. Totem. — 12. Iva. Ilet. Fuselé. — 13. Crépus. Val. — 14. Tue. Ris. Oie. Est. — 15. Eté. En. Creuse.

Verticalement : 1. Tattras. Ebéniste. — 2. Etraves. Olav. Ut. — 3. Italie. Tiliacée. — 4. Nécessaires. — 5. Tnt. Brassière. — 6. Ut. Ancres. Alpin. — 7. Rio. Toit. Pneus. — 8. Iode. Us Patte. — 9. En. Car. Aîné. Oc. — 10. Criardes. Ir. — 11. Oranger. Etuvée. — 12. Clés. Eson. Osa. — 13. Hiver. Il. Atelés. — 14. Oves. Antigél. Se. — 15. Ues. Prestement.

FACILE

Horizontalement : 1. Caramels. — 2. Hier. Pot. — 3. Alma. Eté. — 4. Oser. — 5. Var. Loti. — 6. Rôdé. Nul. — 7. Ers. Ri. — 8. Paris. — 9. Mélusine.

Verticalement : 1. Chanvre. — 2. Ail. Aorte. — 3. Remords. — 4. Aras. Pu. — 5. El. Pas. — 6. Eperon. Ri. — 7. Lot. Turin. — 8. Stérilisé.

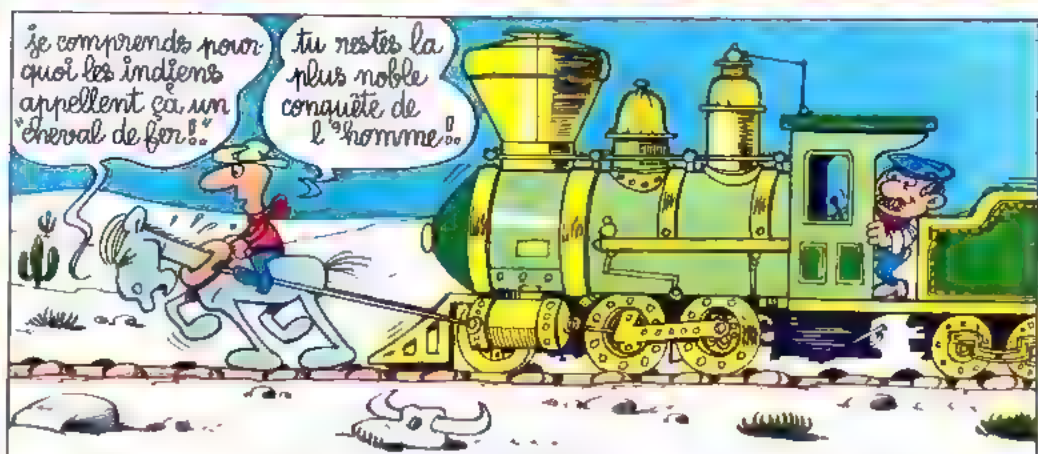
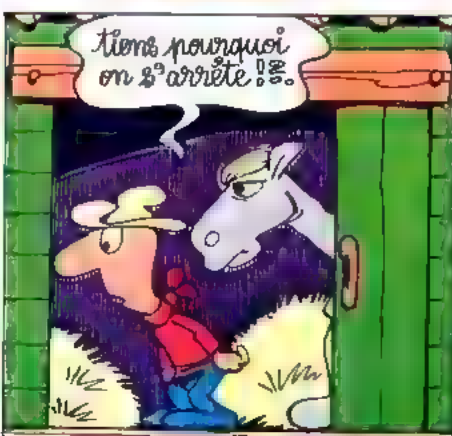
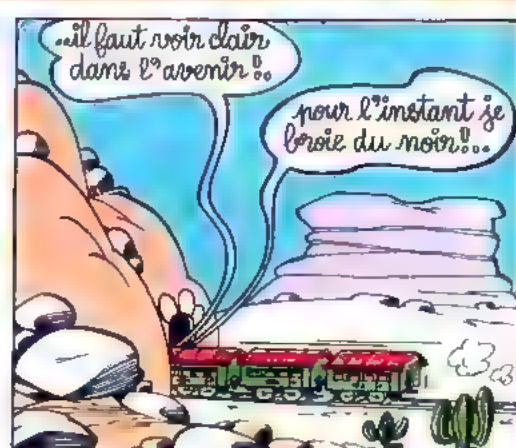
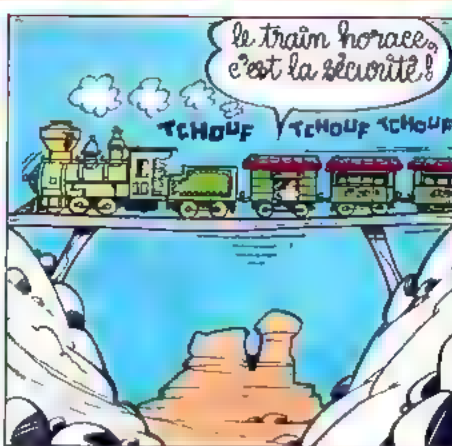
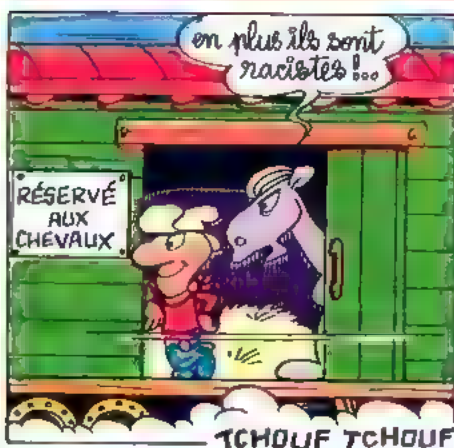
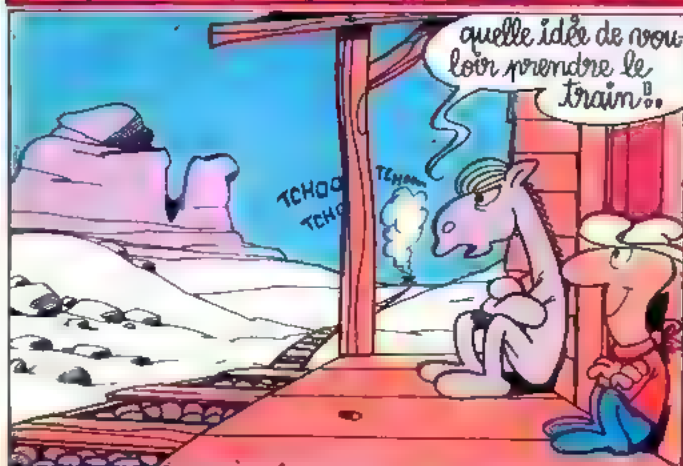
ENCORE PLUS FACILE

Horizontalement : 1. Malle. — 2. Atout. — 4. Diète. — 5. Iles. Verticalement : 1. Mardi. — 2. At. Il. — 3. Logée. — 4. Lu. Ts — 5. Et.

A LA FERME :

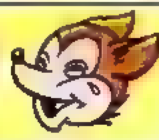
Horizontalement : 1. Pintade. — 2. Ruer. Is. — 3. Taons. — 4. Inde. — 5. Coût. En. — 6. Adieu. — 7. Lu. Soue.

Verticalement : 1. Pré. Cal. — 2. Lu. Dodu. — 3. Net. Ul. — 4. Traites. — 5. On. Uo. — 6. Dinde. — 7. Essence.

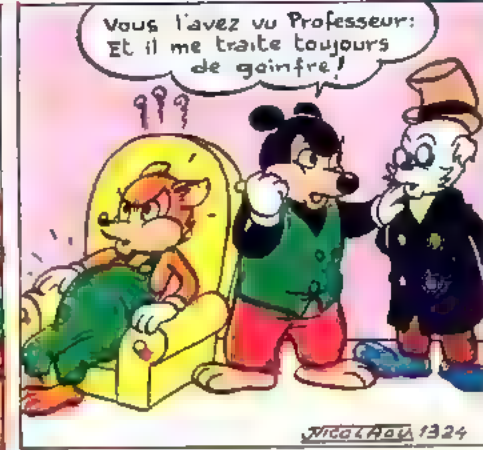
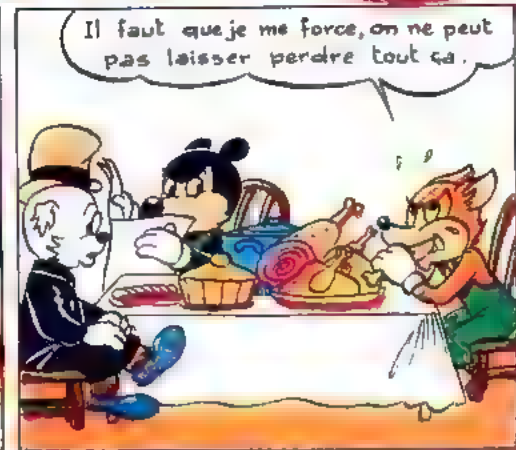




PLACID ET MUZO



D'après
C. ARNAL



NICOLA 1324

**UN ÉVÉNEMENT
SANS PRÉCÉDENT !**

**LA
SEMAINE
PROCHAINE**

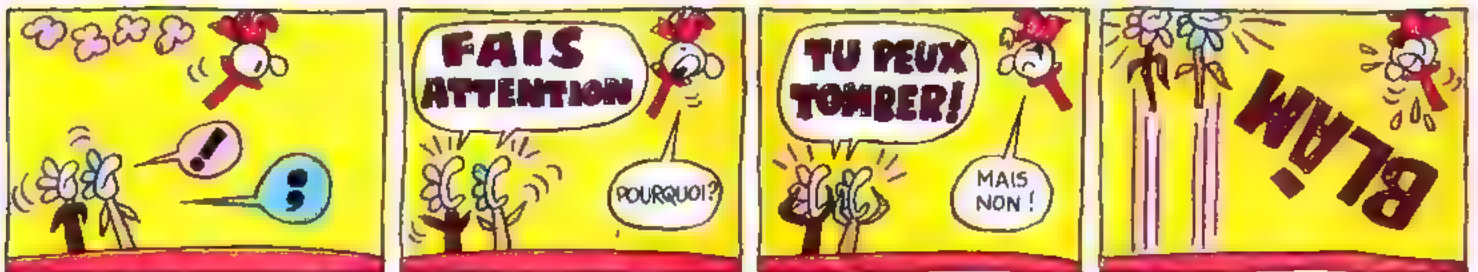
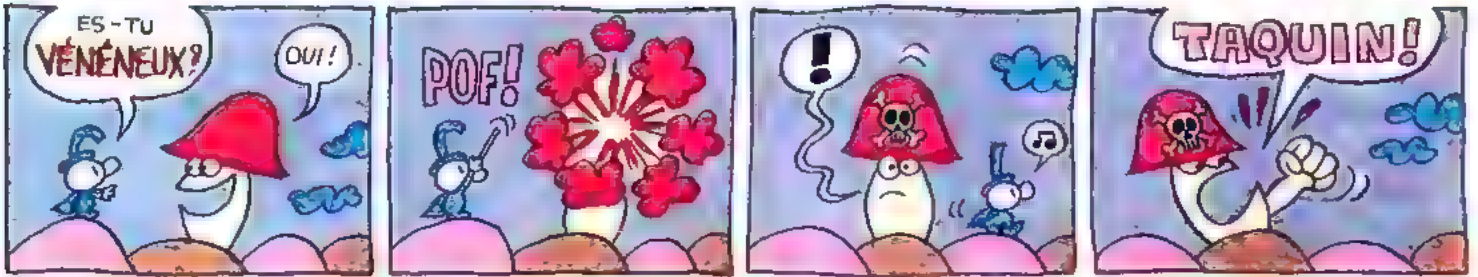
**Une fabuleuse
collection de
TIMBRES
MONGOLS**

**SEULS
les lecteurs
de *Pif*
posséderont
ce trésor !**



VOIR GADGETUS P. 27

M le magicien... par m.m.

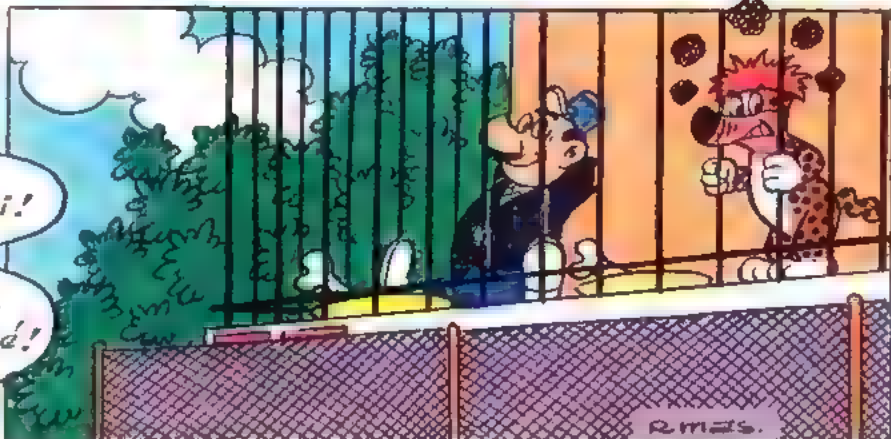
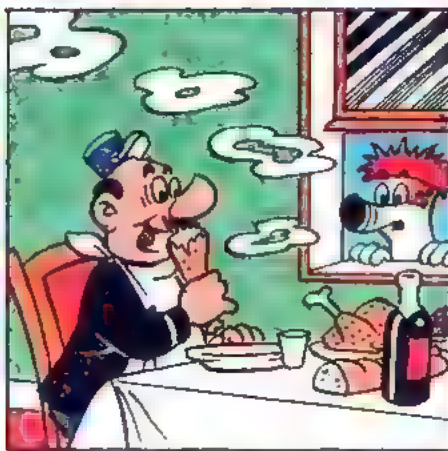
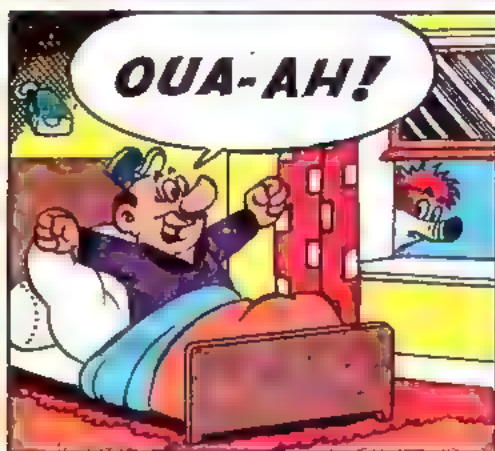
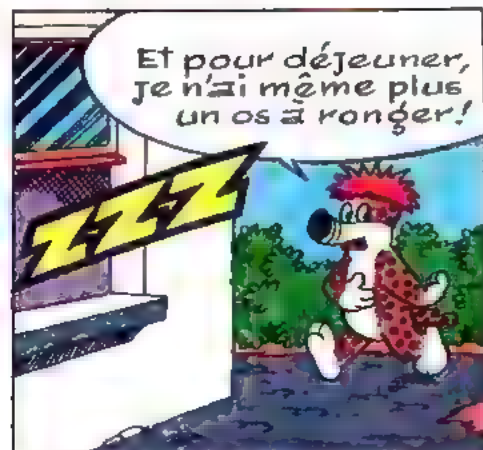




LEO... bête à PART...



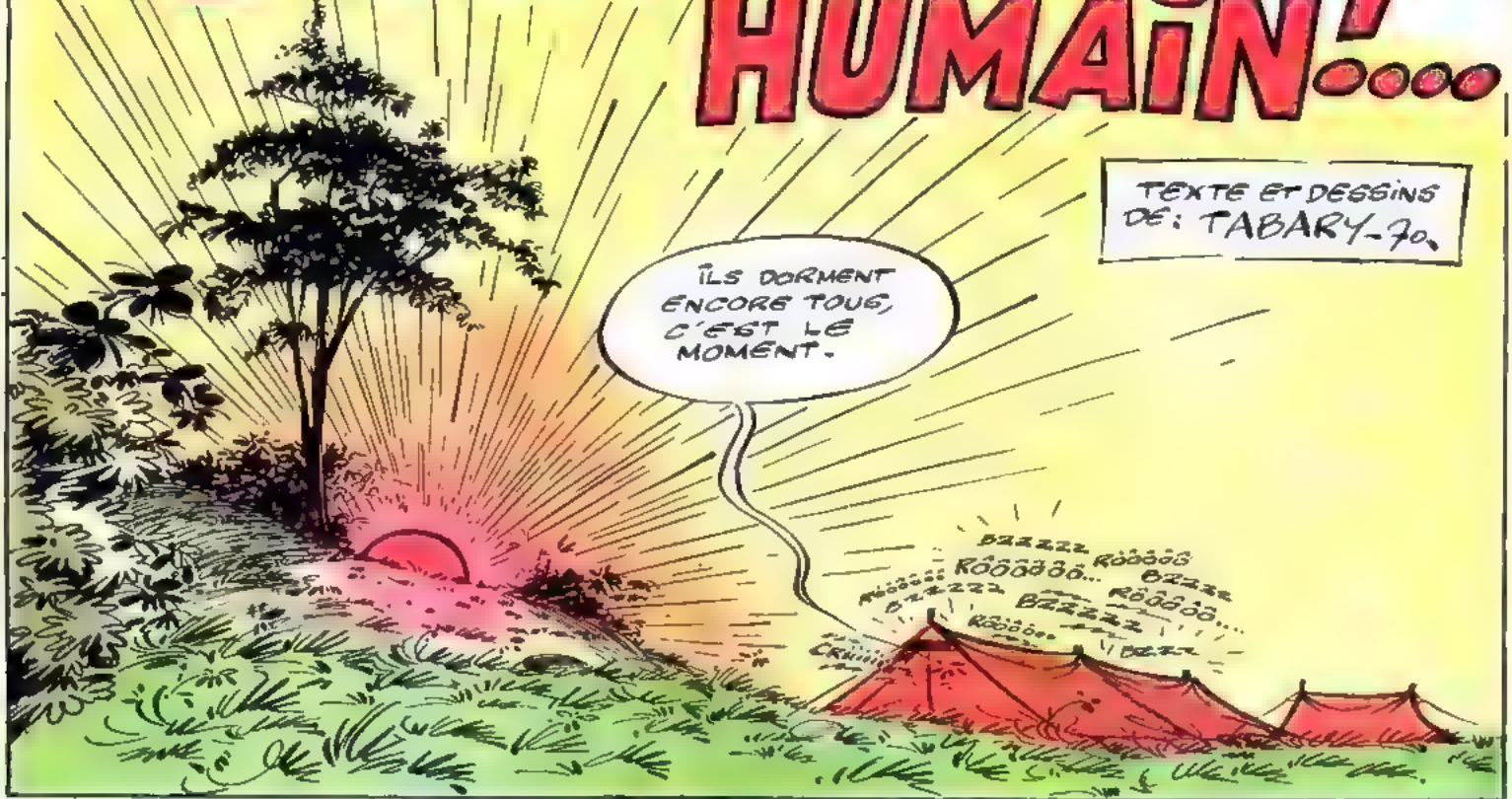
Scénario et dessins de MAS



C'EST PAS HUMAIN!...

TEXTE ET DESSINS
DE: TABARY-70.

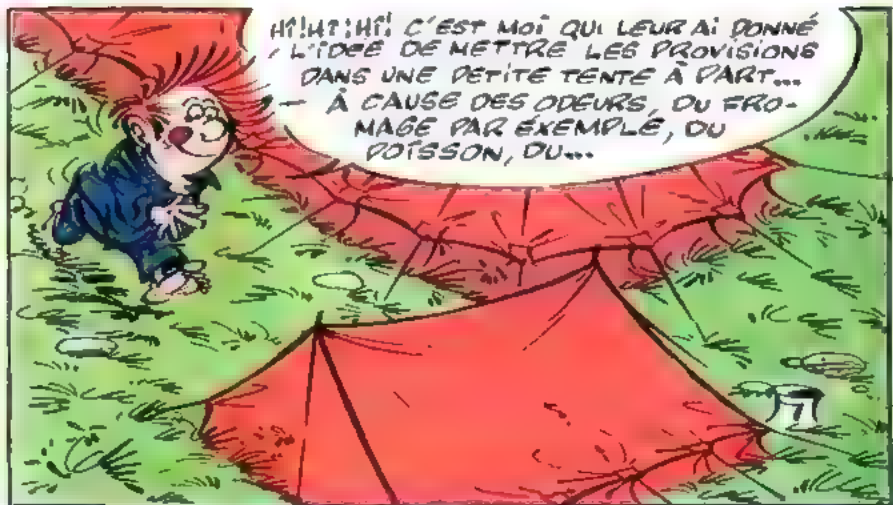
ILS DORMENT
ENCORE TOUS,
C'EST LE
MOMENT.



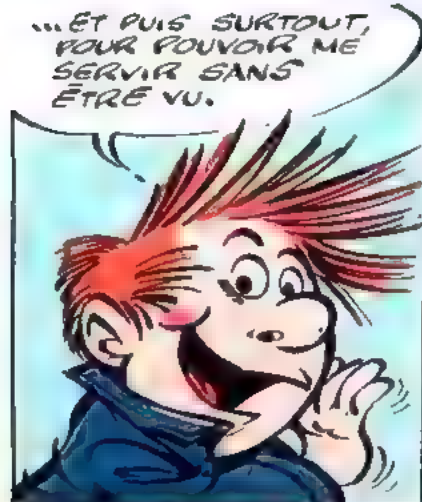
PAS DE
BRUIT
SURTOUT!...



HI! HI! HI! C'EST MOI QUI LEUR AI DONNÉ
L'IDÉE DE METTRE LES PROVISIONS
DANS UNE PETITE TENTE À PART...
— À CAUSE DES ODEURS, DU FRO-
MAGE PAR EXEMPLE, DU
POISSON, DU...



...ET PUIS SURTOUT,
POUR POUVOIR ME
SERVIR SANS
ÊTRE VU.

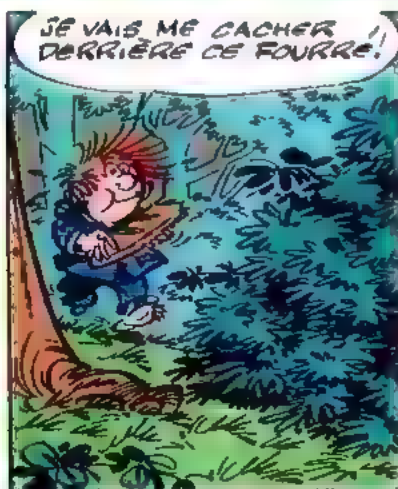
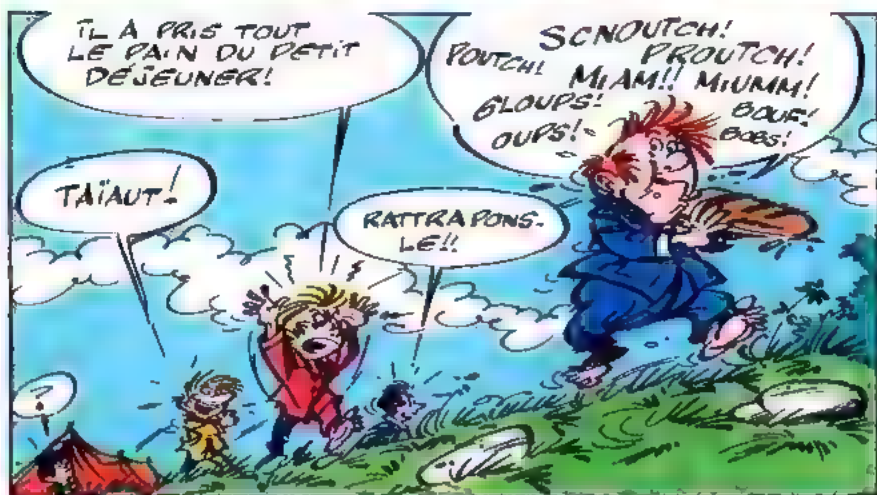
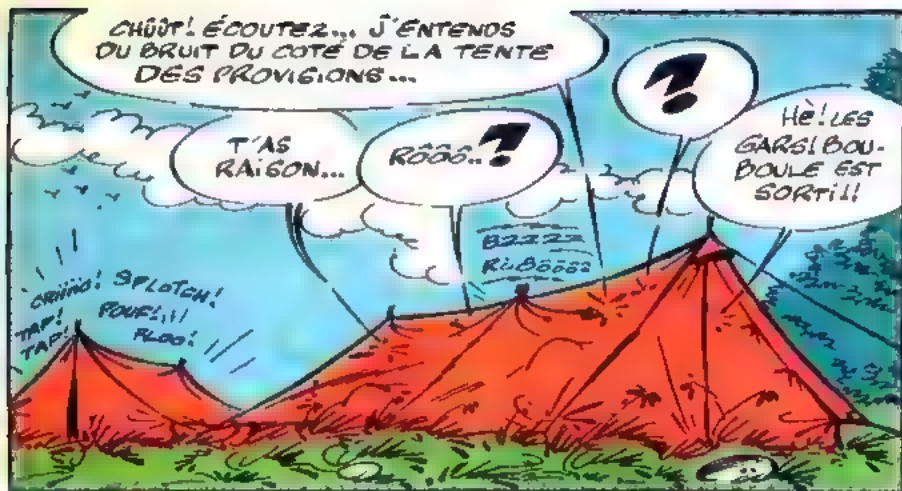


HMM! JE VAIS ME PRÉPARER UN
SANDWICH-REGAS... C'EST
MA SPÉCIALITÉ, UN TRUC
TERRIBLE, UNIQUE,
FARAMINEUX!...

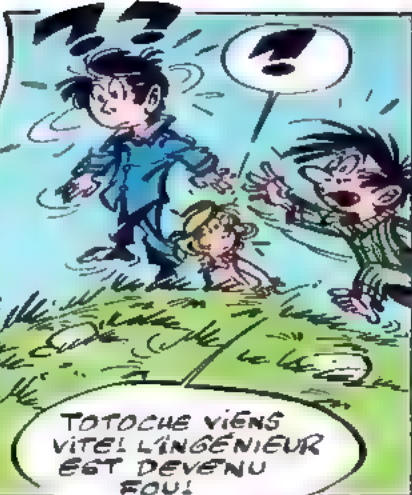


VOUS VOLEZ LA
RECETTE? FACILE!
PREMIÈREMENT,
VOUS COUPEZ
UN PAIN DE
QUATRE
LIVRES EN
DEUX...





TOTOCHÉ VIENS
VITE! BOUBOULE
EST EN TRAIN
DE SE FAIRE
DEVORER PAR
UN LOUP!

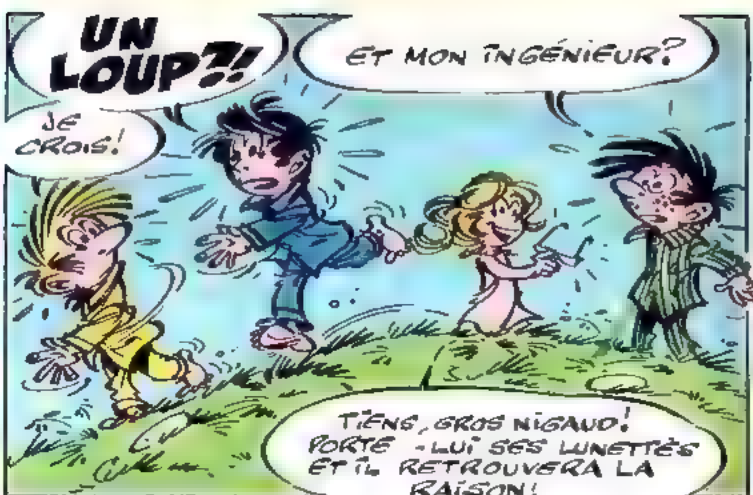


TOTOCHÉ VIENS
VITE! L'INGÉNIEUR
EST DEVENU
FOU!

UN LOUP?!

ET MON INGÉNIEUR?

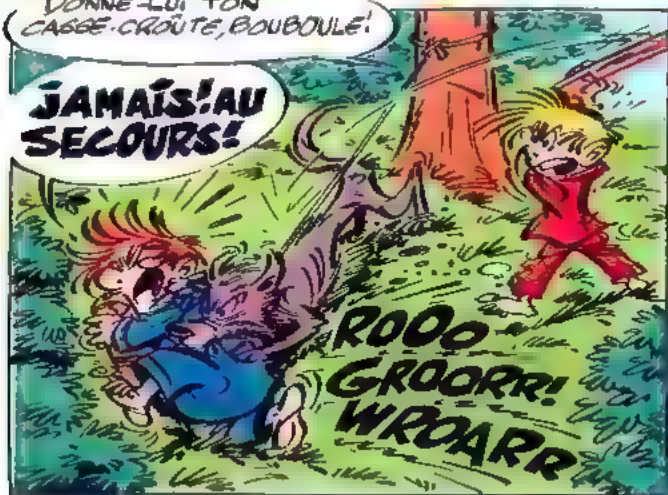
JE
CROIS!



TIENS, GROS NÉGAUD!
PORTE - LUI SES LUNETTES
ET IL RETROUVERA LA
RAISON!

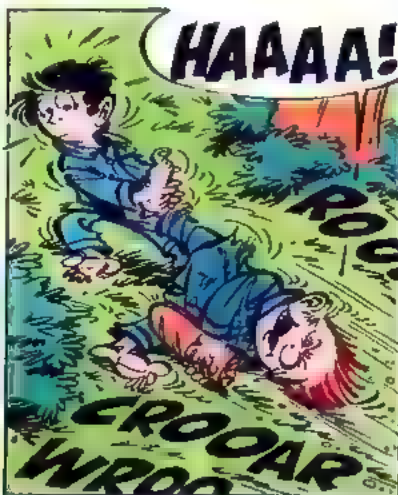
DONNE-LUI TON
CASSE-CROÛTE, BOUBOULE!

JAMAIS! AU
SECOURS!



ROOO
GROOR!
WROARR

HAAAA!



CROOAR
WROO

UN BOUC?!

ET FAIS ATTEN-
TION QUAND TU
LE LÂCHERAS!
J'AI L'IMPRESSION
QU'IL EST EN
COLÈRE APRÈS
TOUT!



OÙ VAS-TU AVEC ÇA, PAULOT?

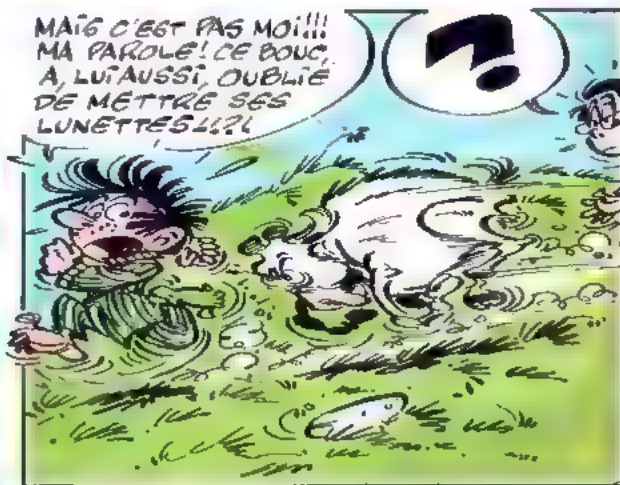
ÉCRASER CE FAUVE!
FAUT LE SUPPRIMER!



ARRÊTE!
MALHEUREUX!! TOI
AUSSI BOB! VOUS
N'AVEZ DONC RIEN
COMPRIS!?

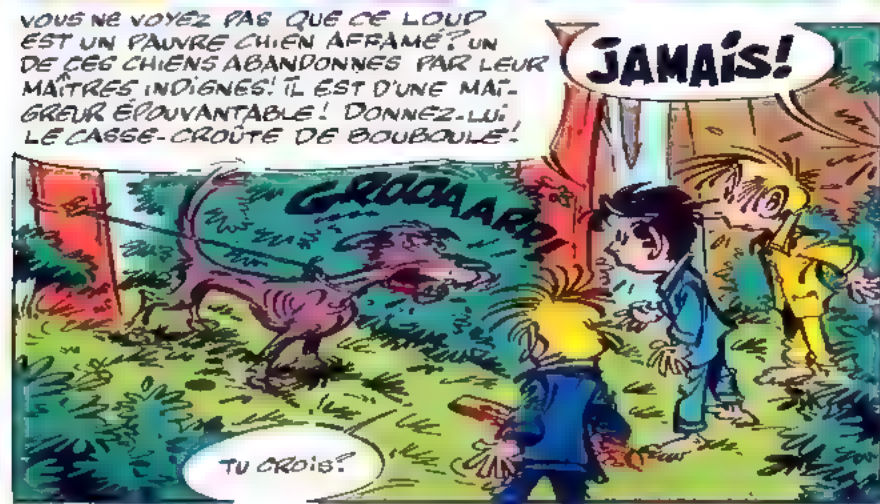


MAIS C'EST PAS MOI!!!
MA PAROLE! CE BOUC,
A, LUI AUSSI, OUBLIE
DE METTRE SES
LUNETTES!?!?



VOUS NE VOYEZ PAS QUE CE LOUP
EST UN PAUVRE CHIEN AFRAMÉ? UN
DE CÉS CHIENS ABANDONNÉS PAR LEUR
MAÎTRES INDIGNES! IL EST D'UNE MAÎ-
GREUR ÉPOUVANTABLE! DONNEZ-LUI
LE CASSE-CROÛTE DE BOUBOULE!

JAMAIS!



TU CROIS?

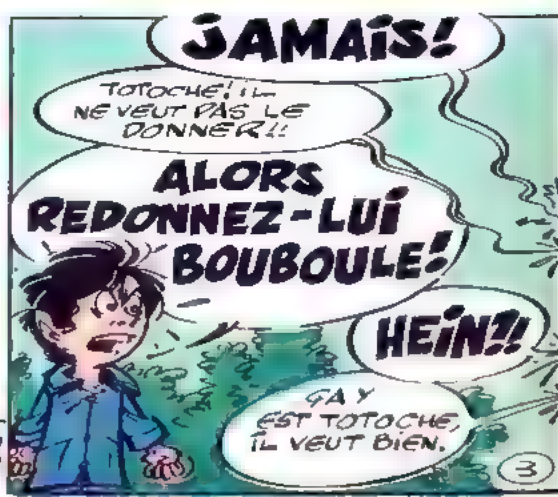
JAMAIS!

TOTOCHÉ! IL
NE VEUT PAS LE
DONNER!!

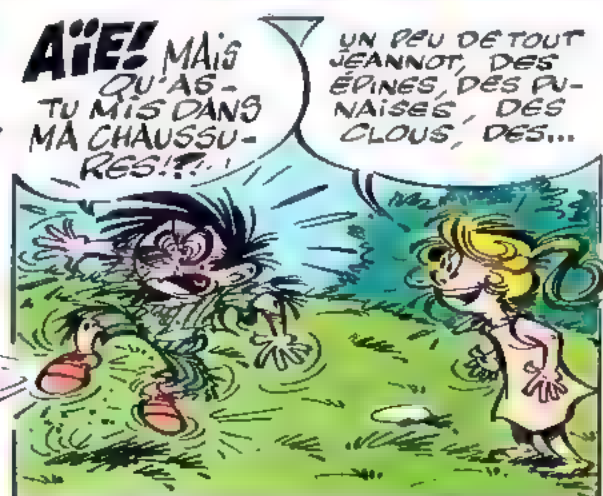
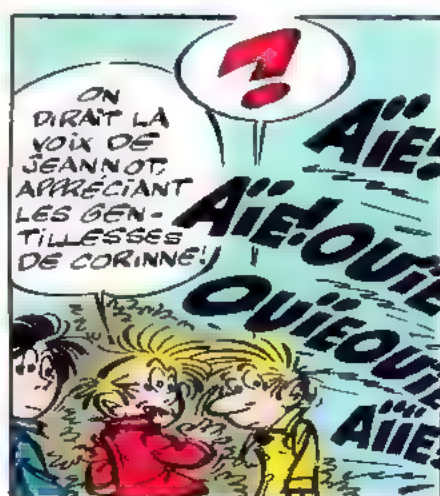
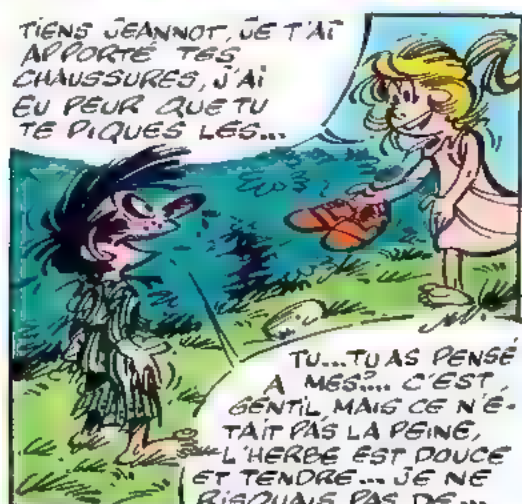
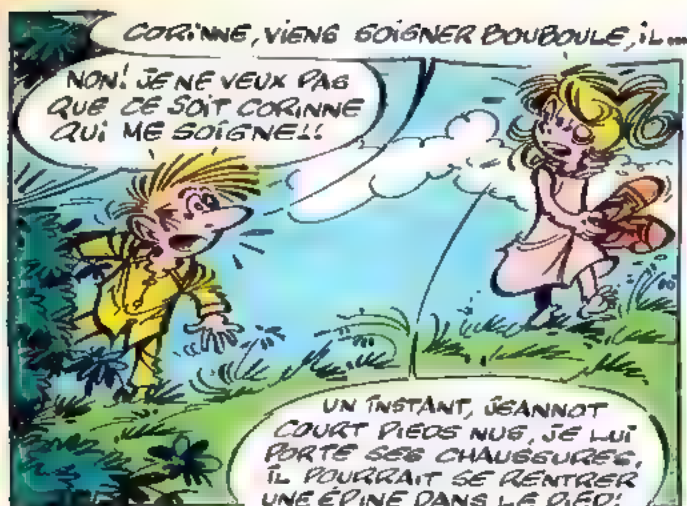
ALORS
REDONNEZ-LUI
BOUBOULE!

HEIN?!

ÇA Y
EST TOTOCHÉ,
IL VEUT BIEN.

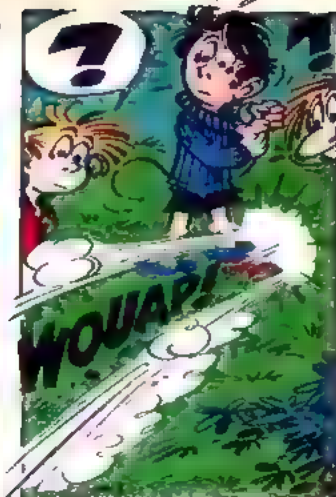


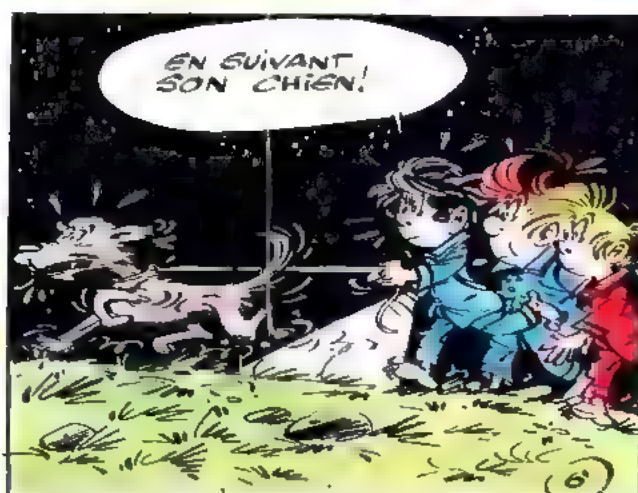
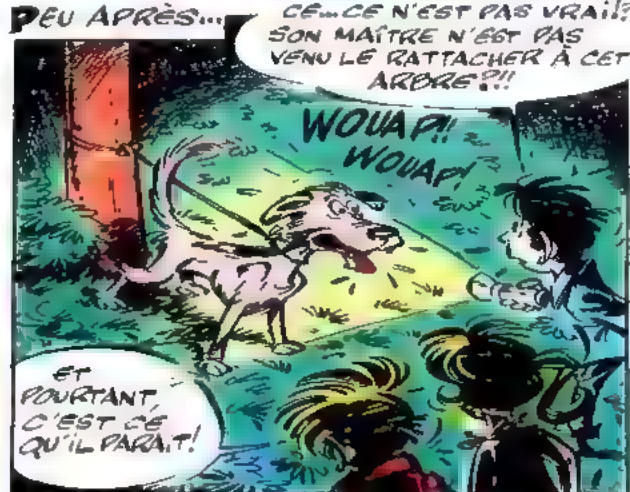
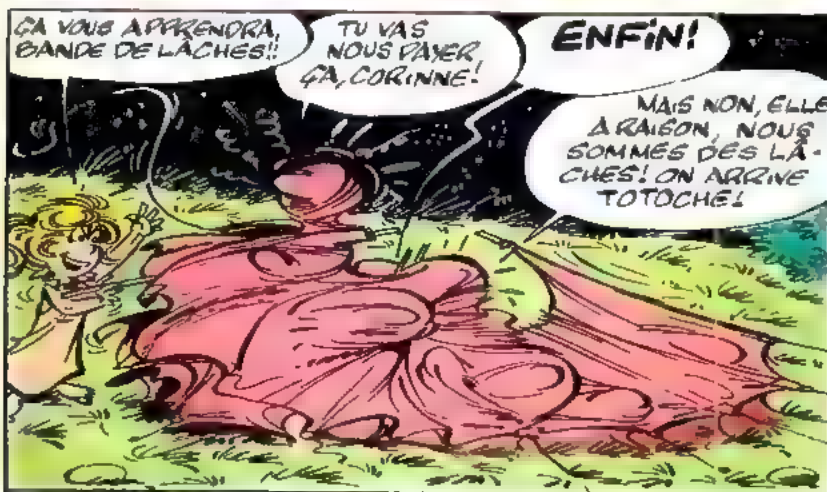
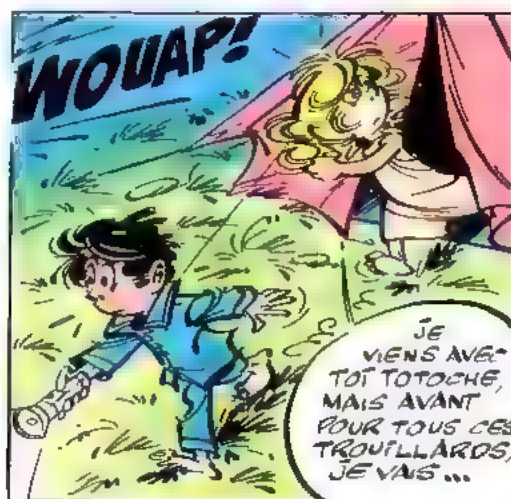
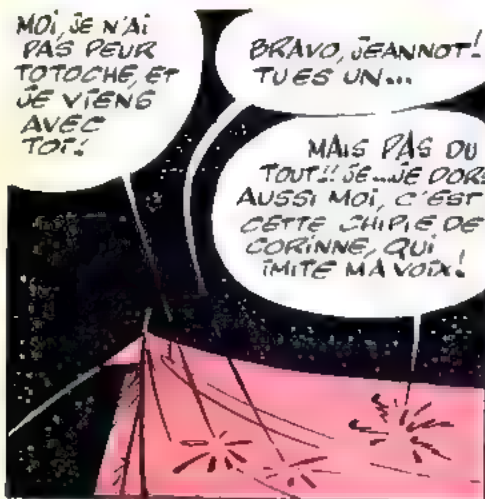
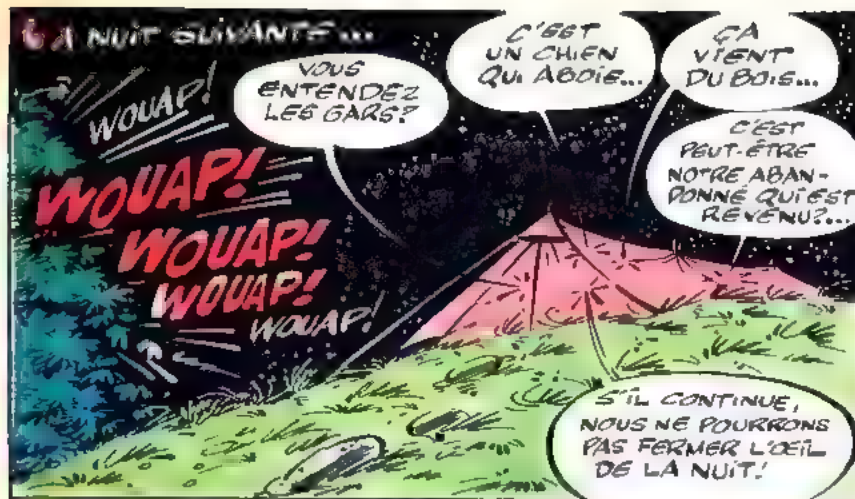
3



QUELQUES JOURS PLUS TARD...







ÇA FAIT PLUS D'UNE HEURE QUE NOUS COURONS SUR CETTE ROUTE! LES AUTRES ONT ABANDONNÉ! UN CHIEN PEUT FAIRE 40 KILOMÈTRES SANS S'ARRÊTER, PAS NOUS!

ATTENDS, JUSTEMENT IL S'ARRÊTE!



IL HUME L'AIR... IL SEMBLE CHERCHER UNE PISTE...



ZUT!! ALLONS-Y BOB! IL NE FAUT PAS LE PERDRE DE VUE!

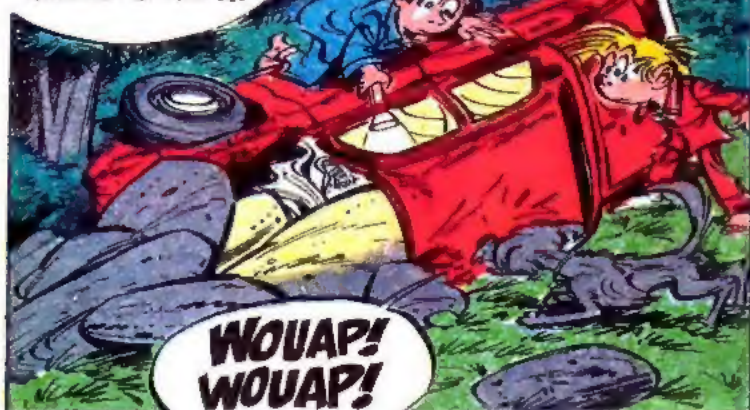


BOB! REGARDE ÇA!?

WOUAP!
WOUAP!
WOUAP!



LE PAUVRE HOMME EST DANS UN TRISTE ÉTAT...



BOB, TU VAS REMONTER SUR LA ROUTE, ET ARRÊTER UNE VOITURE PAR N'IMPORTE QUEL MOYEN! TIENS, PREND LA LAMPE!...

EN ATTENDANT, JE VAIS ESSAYER DE DÉPLACER CE ROCHER, QUI À TRAVERS LE PARE-BRISSE LUI ÉCRASE LA POITRINE!



AAAAH... J'ESPÈRE MIEUX... J'AI MAL... QUE S'EST-IL?... AH OUI... RATE LE VIRAGE... ATTIE... QUI EST LÀ?...

NE BOUGEZ PAS, MON COPAIN EST PARTI CHERCHER DU SECOURS! VOUS ÊTES COINCÉ, JE NE PEUX PAS VOUS SORTIR DE LÀ SEUL!



MAIS COMMENT M'AVEZ-VOUS TROUVÉ?... HAAA... PAR QUEL MIRACLE?

C'EST VOTRE CHIEN QUI NOUS A MENÉS JUSQU'À VOUS... VOTRE CHIEN... VOTRE CHIEN QUI VOUS AURA SAUVÉ LA VIE, MALGRÉ VOUS.

DICK?...

PARDON.



UNE CHANCE INÉSPÉRÉE C'EST UNE AMBULANCE!



Suite de la page 2.

grand-papa. Puis reprendrait l'histoire du Grêlé 7-13, à notre plus grande joie. Vous allez me dire : mais, quand il mourra ? Messieurs, un HEROS ne meurt jamais ! Et tous les problèmes sont résolus. Il me semble que ce serait une histoire logique, qu'en pensez-vous ?

R. — Ce que nous en pensons ? Et toi, as-tu pensé que lorsque le Grêlé serait grand-père, toi tu aurais des chances d'être grand-mère ?

Valérie CHANA (Casablanca) :

« Je n'ai pas pu boire le gadget : la boisson des cosmonautes, parce que ma mère a dit : « On ne sait pas ce que c'est et on ne peut pas être certain que ça soit bon. » Je te demande si je peux le boire sans inquiétude ? »

R. — Tu sais, nous ne nous amuserions pas à offrir à nos lecteurs des produits toxiques. Tu peux le boire en toute confiance.

Serge RENIER (Conflans-Sainte-Honorine) :

« J'aime beaucoup la bande dessinée Rahan. Mais nous ne sommes pas d'accord, ma sœur et moi, pour prononcer son nom. Ma sœur dit RA-AN et moi RA-ANE. Lequel de nous deux a raison ? »

R. — Mon pauvre Serge, c'est ta sœur qui a raison. Le nom de notre héros se prononce RA-AN.

Hervé DULTER (La Mans) :

« Mon cher Pif, « Je me suis trouvé indigné devant la lettre de Jean-Marc ANDRIOLA (à Paris) parue dans le numéro 1317. D'abord, il a traité ton merveilleux journal « pas comme les autres » de « complètement raté », grossière calomnie que l'on peut traiter d'injurieuse et d'impolie. Ensuite, il t'a dit qu'il préférerait des histoires à suivre et je suis certain que presque personne en France ne partage cet avis. De plus, je vous prie de ne pas tenir compte de son avis, comme vous l'avez écrit à la fin de sa lettre, car j'estime que l'avis de quelqu'un qui se permet d'écrire une lettre aussi impolie est négligeable. »

Marc ROSSETTI (Marseille) :

« Je trouve votre journal PIF très intéressant et je pense comprendre assez bien la philosophie de vos bandes dessinées. J'ai 14 ans, mais je suis bien content de retrouver mon Pif près du feu de cheminée, chaque lundi soir. Je voudrais avoir votre avis sur les dessins que je vous en-

voie et que je n'ai pas décalqués ; je sais maintenant ce que c'est de dessiner et d'inventer des aventures chaque semaine ; car à première vue, cela semble très facile. »
R. — Tes dessins sont bien, mais il te manque encore beaucoup d'expérience ; encore quelques années d'efforts et tu feras certainement un bon dessinateur.

Maryse HERNOUT (St-Omer) :

« Cher Pif, « Je te remercie de ta gentille carte qui m'a fait grand plaisir. Je te jure que ta carte, je la conserverai longtemps pour la montrer plus tard à mes enfants et... qui sait?... à mes petits-enfants. J'ai été déçue quand j'ai acheté Pif, la semaine dernière, car mon nom n'y était pas inscrit. J'espère qu'il le sera cette fois-ci. Je trouve que tu devrais faire un peu plus de publicité pour ton journal, dans le genre de « Pour ne plus faire Nif ! Nif ! lisez Pif. »

DIDIER ESPINOSA, SKANDER BAKLOUTI, BRUNO REPETTO, FOVED FRIKHA, HERVE DUTTER, CORNELIA PECHEANU, EMMA-NUEL MERTENS, SORIN RAIHOLD, ISABELLE CHOUET, SUZANNE ET RENE COMBY, JEAN-JACQUES MARTIN, NELLY ROBERT, MARTINE DELCOURT, JEAN-PIERRE DUCRING, JEAN-PAUL MAUNY, PAUL ACHENBERGER, ISABELLE LARRIEU, NILS THORNANDER, LAURENT TESSENDER, MARIE-JOSE LALANNE, GWENAELE CHARPENTIER, ERIKA RUFFNER, HENRI DE RESSEGUIER, GUY SARVOT, THIERRY ARNOULD, SAMIR BAKLOUTI, NADINE FRANCHIN, MONIQUE GRISARD, F. ROMANELL, PATRICK PAPILLON, YVES ADAM, ANDREA BALLARDINI, DANIELLE BLANCHET, RAPHAELLE ROUME, LORRAINE GOSSET, SYLVIE TAFANEAU, BERNARD ET CHRISTINE RAIMONDJEAN, LAURENT VERMEULEN, GUY DEMAREE, JOSIANNE CHARRUEAU, ELISABETH DE LORME, CHRISTINE GUILLOT, SERGE RENIER, HUGUES LANG, JOELLE ORTUNO, VINCENT ANGOILLANT, CHRYSTEL DUCOLLET, DENIS CENCINI, THIERRY DUROCHER, PHILIPPE ROVERY, SYLVIE FERLAY, MARIE-LAURE HUET, VALERIE CHANA, PASCAL BOLO, VALERIE GILBERT, SYLVIE GRETEAU, LIDIA MEZENTA, MARC ROSSETTI, LAURENT DUVERNAC, CHRISTIAN DOTT, GUY GUYOT, MICHELE WENGER, JOCELYNE ANOT, DENIS JAMBON, MONIQUE GIROUD, CATHERINE SIDEL, THIERRY SABLE, CHRISTIAN COGNARD, PHILIPPE EVOIE, FRANCIS MARTEL, OLIVIER DEPOORTER, PHILIPPE BÉDIER, DIDIER GERMAIN, MARIE-CLAUDE TILLEMENT, CHRISTINE VAISSIERE, GEORGES HIRSCH, BRUNO LEQUILLIÉ, EMMANUEL BARDEAU, YVES COQUIL, GILLES HELUIN, CAROLE RUTKOWSKI, MARYLINE TETAZ, PATRICK RUBY, THIERRY BARSALLOIS, ANNIE PIN, GILBERT BURZICCHI, GUILLAUME MIZERY.

LA SEMAINE PROCHAINE

TRISTUS RIGOLUS

« Jouent à pile ou face »

LES RIGOLUS ET LES TRISTUS



* FORCÉMENT, PUISQUE LES BONS LAIDS FONT LES MEILLEURS PLEURS ...

TEDDY TED

« La longue piste »

NASDINE HODJA

« Le maître de la steppe »

La Jungle en folie - Couik - Nestor - Pifou - Gai Luron - M. le Magicien - Léo Bête à part - Placid et Muzo - Horace, cheval de l'Ouest - Corinne et Jeannot. LE GADGET



VOUS PRESENTE LA COLLECTION COMPLETE DE TIMBRES QUE VOUS POSSEDEREZ BIENTOT.



DETAIL DU PALAIS
DE BOGDO-GEGEN
A OULAN-BATOR



JEUNE FILLE MONGOLE EN
COSTUME NATIONAL



MASQUE RITUEL DE DANSE



STATUE MONGOLE
EN PIERRE



TIREUR A L'ARC EN
COSTUME TRADITIONNEL



FACADE DU TEMPLE
DE BOGDO-GEGEN
A OULAN-BATOR



CAVALIERS MONGOLS
GALOPANT A TRAVERS
LA STEPPE



LA DEESSE-MERE
BLANCHE

ATTENTION !

**LA SEMAINE PROCHAINE, DANS CETTE ENVELOPPE,
LES 4 PREMIERS TIMBRES DE VOTRE COLLECTION.**



BON DE RESERVATION

TIMBRES MONGOLS



Réservez-moi le numéro 87 de *Pic*
paraissant Lundi 19 Octobre 1970, que je
viendrai chercher le _____

NOM _____

ADRESSE _____

BON DE RESERVATION

TIMBRES MONGOLS



Réservez-moi le numéro 87 de *Pic*
paraissant Lundi 19 Octobre 1970, que je
viendrai chercher le _____

NOM _____

ADRESSE _____